

உ

திருச்சிற்றம்பலம்
தென்சேரி திருநாவுக்கரசர் திருமடம்

முடிமணிக் கோவை



ஆசிரியர்
முனைவர். ந. இரா. சென்னியப்பனார்

ALNO 44740

Δ : 2.11



ஆதிசூரு முதல்வர்
தவத்திரு மாரிமுத்து பரதேசி சாமிகள்



தவத்திரு முத்துசிவராமசாமி அடிகளார்

உ

திருச்சிற்றம்பலம்
தென்சேரி திருநாவுக்கரசர் திருமடம்

முடிமணிக் கோவை



ஆசிரியர்
முனைவர். ந. இரா. சென்னியப்பனார்

வெளியீடு
தென்சேரி திருநாவுக்கரசர் திருமடம்

முதற் பதிப்பு : 2024

நூலின் பெயர் : மும்மணிக்கோவை
தென்சேரிமலை திருநாவுக்கரசு
நந்தவனத் திருமடம் வரலாறும்
தோத்திரத் திரட்டும்

உரிமை : பதிப்பாசிரியருக்கு

முதன்மைப்
பதிப்பாசிரியர் : தவத்திரு முத்துசிவராமசாமி அடிகளார்

அச்சிட்போர் : ருக்மணி ஆப்செட் பிரஸ்
32 சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டேட்
குறிச்சி, கோவை - 641 021.
போன் 9965537132

பொருளடக்கம்

பதிப்புரை	4
அருளுரை	6-10
அணிந்துரை	11
மகிழ்வுரை	12-13
மும்மணிக்கோவை	14-22
திருமடத்து வரலாறு	23-30
தவத்திரு மாரிமுத்து சுவாமிகள் செய்யுள் வடிவிலான வரலாறு	31-32
தோத்திரப் பாடல்கள்	33-44

பதிப்புரை

வாழ்த்து

வாழிய தென்சேரி மலைமுருகன் திருவடி
வாழிய நாவரசர் நந்தவனத் திருமடம்
வாழிய மாரிமுத்துச்சாமி குருமரபு
வாழிய வண்டமிழ் வாழிய சைவமே.

அன்புடன் நூலுக்கு அருளாசி வழங்கியும், இந்த நூலை வெளியிட்டு அருளிய குருமகா சன்னிதானங்களை போற்றி வணங்குகிறோம். நம் சமய வழிபாடுகள் வெறும் சடங்குகள் மட்டுமில்லை அது ஒரு கலாச்சாரம், பண்பாடு, இயற்கையோடு இணைந்தது, கலை, இலக்கியம், புராணம், இதிகாசம், இசை, நடனம், உபசரிப்பு, நன்றிகூறல் போன்றவற்றை உள்ளடக்கியது. சுருங்க கூறில் ஒரு முழுமையான வாழ்வியல் ஆகும். இந்த செயற்கை நுண்ணறிவு (Artificial Inteligence) காலத்தில் ஒரு மனிதன் முழுமையான வாழ்வியலை வாழ ஏதேனும் ஒரு சமயத்தை தழுவி இருப்பது சிறந்ததாகும். அதனினும் சிறந்தது சைவ சமயத்தை சார்வதை சிவஞான சித்தியாரில்

வாழ்வெனும் மையல் விட்டு வறுமையாம் சிறுமை தப்பித்
தாழ்வெனும் தன்மை யோடும் சைவமாம் சமயம் சாரும்
ஊழ்பெற லரிது சால உயர்சிவ ஞானத் தாலே
போழிள மதியி னானைப் போற்றுவார் அருள்பெற் றாரே

என்று அருணந்தி சிவம் கூறுகிறார்.

மேலும் ஒரு சமயத்திற்கு நூல்கள் மிக இன்றியமையாதன, ஏனெனில் அவற்றும் அச்சமயக் கருத்துக்களை சுவைபட எடுத்துக்கூறி விளங்க செய்திட நமது அருளாளர்கள் பல்வேறு நூல்களை அருளிச் செய்துள்ளார்கள். தத்துவத்தை இலக்கிய வடிவில் அமைத்தும் கொடுத்துள்ளார்கள். அதுபோல நமது தவத்திரு மாரிமுத்து சுவாமிகள் தோற்றிவைத்த நந்தவனத் திருமடத்தின் வரலாற்றை ஒரு இலக்கிய வடிவில் மூன்று வகையான மணிகளை கொண்டு கோர்த்ததை போல நமது செந்நாப் புலவர் திரு. ந.ரா. சென்னியப்பனார் இயற்றிய மும்மணிக்கோவை எனும் நூலை பதிப்பித்து வெள்ளியிடுவதில் மகிழ்ச்சியடைகிறோம்.

அவருக்கு நமது வாழ்த்துகளும், ஆசிகளும். இந்த நூலுக்கு அணிந்துரை அளித்துள்ள தமிழ் செம்மல், தருமையாதீனப் புலவர் திரு. வீ. இராமமூர்த்தி குடவாசல் ஐயாவிற்கும், இந்த நூலை அச்சிடுவதற்கு துணை நின்ற சக்தி குழுமத்தின் தலைவர் திரு. ம. மாணிக்கம் அவர்களுக்கும், திரு. டி. ராஜ்குமார் அவர்களுக்கும், ருக்மணி அச்சகத்தாருக்கும், பிழைதிருத்தம் செய்து கொடுத்த பாரதியார் பல்கலைக்கழகம் பேராசிரியர் திரு. ச. கோகுலகிருஷ்ணன் அவர்களுக்கும், மகிழ்வுரை வழங்கிய ஞானபாரதி, திரு. அனந்தகிருஷ்ணன் உள்ளிட்ட நமது திருமடத்தின் அன்பர்கள், நமது திருமடத்து வரலாற்றை உரைநடை வடிவில் பதிப்பித்து 7.2.2024 குடமுழுக்கு விழாவில் வெளியிட துணைநின்ற கயிலைமணி டாக்டர் சி.ஏ. வாசுகி, இயக்குநர், கொங்குநாடு கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, கோவை அவர்களுக்கும் மற்றும் தவத்திரு மாரிமுத்து அடிகளார் மெட்ரிகுலேசன் பள்ளி ஆசிரியர்கள், குழந்தைகளுக்கு நமது வாழ்த்துகளும் ஆசிகளும்.

தவத்திரு முத்துசிவராமசாமி அடிகளார்
திருநாவுக்கரசு நந்தவனத் திருமடம்
தென்சேரிமலை

திருக்கலையாடி ஸ்ரீமது வெய்யன். சந்திரன் பேரூர்தலை
பெருமதலையாடி ஸ்ரீமது சந்திரன். வடிகையாடி ஸ்ரீமது
திருப்பெருந்திரு சாந்தலிங்கம் மருதாசல அடிகளார்
பேரூர்தலை. பேரூர். கோயம்புத்தூர் - 641010
அலைபேசி : +91 98947 61125



Holy Kalash Heritage Meenakshi Hierarchy,
Perur Maha Samasthan, Maha Mandaleshwer His Holiness
Dr. Santhalinga Marudhasala Adihal
Perur Adheenam, Perur, Coimbatore - 641 010.
E : omadihal@gmail.com | perumutt@yahoo.com



தமிழ்நாடு அரசு இந்து சமய அறநிலையத்துறை உயர்நிலைக்குழு உறுப்பினர்
Member - Tamil Nadu Government Hindu Religious & Endowment Board Higher Level Committee

நாள்: 03/10/2024

அருள் வாழ்த்துரை

அலங்காரச் சந்தர் கலைதவழ் தென்சேரிக் குன்றில் இனிதுறை
பெருமானே என்று அருணகிரிநாதர் தென்சேரிமலையில்
எழுந்தருளியிருக்கும் அருள்மிகு மந்திரகிரி வேலாயுதசாமிப் பெருமானைப்
பாடுகிறார். இத்தகைய தென்சேரிமலையில் அமைந்துள்ள திருமடம்
திருநாவுக்கரசர் நந்தவனத் திருமடம். இத்திருமடத்தின் ஆதிருமுதல்வர்
தவத்திரு மாரிமுத்து அடிகளார். தென்சேரிமலைக்கு வடக்கே நந்தவனத்தைத்
தோற்றுவித்த அடிகளார் அவர்கள் நாள்தோறும் நந்தவன மலர்களை
முருகப்பெருமானுக்கு வழங்கி வழிபாடாற்றி வந்தார்.

திருமடத்தை விரிவு செய்து வெயில்காலத்தில் அவ்வழியாகச்
செல்வோருக்குக் கம்புச்சோறும் கம்புநீரும் வழங்கினார்கள். தைப்பூசத்
திருநாளில் அன்னம்பாலிப்பு செய்வதை அடிகளார் அவர்கள் வழக்கமாகக்
கொண்டிருந்தார்கள். இவரை அடுத்த இரண்டாவது குருமுதல்வராகப்
பொறுப்பேற்றவர் தவத்திரு தண்டபாணி அடிகளார் அவர்கள். கல்வி,
கேள்விகளில் சிறந்த இவர் பல்வேறு ஊர்களுக்கும் சென்று புராணப்
பொழிவாற்றி அதன் வாயிலாகக் கிடைத்த பொருளைக் கொண்டு திருமடத்தை
விரிவு செய்தார்.

மூன்றாவது குருமுதல்வராகப் பொறுப்பேற்ற தவத்திரு நஞ்சப்ப அடிகளார்
அவர்கள் பல்வேறு கிராமங்களுக்கும் சென்று நெல், தானியங்களைப்
பெற்றுவந்து அமுது படைக்கும் பெரும்பணியைத் தனது இறுதிக்காலம் வரை
செய்துவந்தார். அதன்பின்னர் குருமுதல்வராகப் பொறுப்பேற்க யாரும்
இல்லாத சூழலில் மந்திரிபாளையம் ஞானசம்பந்தக் கவுண்டர் அவர்கள்
அருள்நலத்தோடு திருமடத்தைக் கண்ணும் கருத்துமாகப் பேணிவந்தார்.

அச்சூழலில் நமது ஆதீனத்தின் இருபத்துநான்காம் குருமகா
சந்திரானங்களை அணுகிய அவர் குருமுதல்வராக ஒருவரை நியமிக்கும்படி
வேண்டிக் கொண்டார். அடிகள் பெருந்தகை அவர்கள், அச்சமயத்தில் சிரவை
ஆதீனத்தில் இருந்த பின்னர் தலப்பயணங்களை மேற்கொண்டிருந்த
வழுக்குப்பாறை ராமசாமி சுவாமிகள் அவர்களுக்குச் சிவபூசையும்
சிவதீக்கையும் வழங்கி தென்சேரிமலையின் நான்காவது குருமுதல்வராகப்

பொறுப்பேற்கச் செய்தார்கள். அவருடன் அவர்தம் தந்தையார் வழக்குப்பாறை சுவாமிகள் உடன்கொண்டு திருமட வளர்ச்சிப் பணிகளில் ஈடுபட்டார்கள்.

தவத்திரு முத்துசிவராமசாமி அடிகளார் அவர்கள் பொறுப்பேற்ற நாள்முதல் திருமடத்தைப் பல்வேறு வகையிலும் விரிவாக்கம் செய்து திருமடத்தில் திருக்கோயிலை உருவாக்கியவர். நாள் வழிபாடு, மேனாள் குருமுதல்வர்கள் குருபூசை, நாயன்மார்கள் குருபூசை ஆகிய வழிபாடுகள் உள்ளிட்ட சமயப் பணிகளை ஆற்றி வருவதோடு கல்விப்பணியையும் தொடங்கியவர். நீங்கள் சிறப்பான முறையில் சமயப் பணியாற்றி வருகின்றீர்கள். கல்விப்பணியையும் தொடங்குகள் என நாம் அறிவுறுத்தியதற்கு இணங்க 2000 ஆம் ஆண்டு திருமடத்தின் ஆதிக்குமுதல்வர் தவத்திரு மாரிமுத்து அடிகளார் அவர்களின் திருப்பெயரால் தொடங்கப்பட்ட பள்ளி நடுநிலைப் பள்ளியாக மாற்றம் பெற்று தற்போது உயர்நிலைப் பள்ளியாகச் செயலாற்றி வருகிறது.

இவர்தம் அருளாட்சிக் காலத்தில் சமயப்பணி, கல்விப்பணியோடு மருத்துவப்பணி உள்ளிட்ட சமுதாயப்பணிகளையும் திருமடம் செய்துவருவது பாராட்டுதற்குரியது. இத்தகைய திருமடத்தின்மேல் நமது ஆதீனக் கல்லூரியின் மேனாவ் மாணாக்கராய், பேராசிரியராய், முதல்வராய் அமைந்து பணியாற்றி ஓய்வு பெற்ற முனைவர் ந.இரா.சென்னியப்பனார் அவர்கள் மும்மணிகோவை பாடியிருப்பது மகிழ்வுக்குரியது. அவ்வகையில் இந்நூல் சிறக்கவும் இந்நூல் உருவாக உழைத்த அனைவரும் வாழ்வில் எல்லா நலங்களும் வளங்களும் பெற்றுப் பெரு வாழ்வு வாழவும் எல்லாம் வல்ல அருள்மிகு அம்பலவாணப் பெருமான் இன்னருளையும் அருள்திரு சாந்தலிங்கப்பெருமான் தண்ணருளையும் திருக்கயிலாயப் பரம்பரை மெய்கண்ட சந்தானம் பேரூராதீனம் இருபத்துநான்காம் குருமகாசந்திதானங்கள் கயிலைக்குருமணி தமிழ்நெறிவழிபாட்டுத்தந்தை தெய்வத்திருப்பெருந்திரு சாந்தலிங்க இராமசாமி அடிகளார் அவர்களின் குருவருளையும் நினைத்து வாழ்த்தி மகிழ்கின்றோம்.

வேண்டுகின்றங்களன்பு,

அன்புள்ள,

சுந்தரவர்தனம்

அருள் வாழ்த்துரை

அறுமுகம், புயம்ஈ ராறுடன் பிறவும்
 அமையும்நின் பேர்உருக் கருதப்
 பெறுதவம் இல்லேன்; தண்டுவேல் அணிந்து
 பிறங்கும்நின் தெரிசனம் தருவாய்
 குறுமுனி பரவத்தமிழிலக் கணம்முன்
 கூறிய குருபர! குகனே!
 மறுஇல்சீர் அடியார் வரும்எழில் தென்சேரி
 மால்மந்திரகிரி யோனே!

-தவத்திரு கஜபூசைச் சுந்தர சுவாமிகள்

தென்சேரி மலை ஆதீனம் குன்றுதோறும் ஆட்சி செய்யும் முருகப்பெருமான் நின்று அருளும் மலை தென்சேரிமலையாகும். அருணகிரிநாதரால் பாடல் பெற்றத் திருத்தலமாக வழங்குகிறது. தென்னை மரங்கள் சூழ்ந்த அழகான இடம் மந்திரகிரி பெருமானாக முருக பெருமான் அருளும் இடமாகும்.

இங்கு இல்லற வாழ்க்கைகளைத் துறந்து பல திருத்தலங்களுக்குப் பயணம் செய்து இறுதியாக தென்சேரி மலையை அடைந்து அங்கு திருநாவுக்கரசர் நந்தவனத் திருமடத்தை நிறுவினார் தவத்திரு மாரிமுத்து சுவாமிகள். வருவோருக்கெல்லாம் பசிப்பிணி போக்க வழி செய்தார். அப்பகுதி மக்கள் அனைவரும் வணங்க சூடியவராக சுவாமிகள் விளங்கினார்கள். அப்பகுதி மக்களைக் கொண்டு திருப்பணிகள் செய்து திருமடத்தை விரிவுபடுத்தினார். அங்கு சிறப்பான தண்ணீர் பந்தல் ஒன்றையும் அமைத்தார். அவரது பதம் ஒற்றி இன்றும் அப்பணியினைச் செய்து வருபவர் நமது தென்சேரி மலை ஆதீனம் தவத்திரு முத்துசிவராமசாமி அடிகளார் அவர்கள்.

சுவாமிகள் சிரவையாதீனத் திருமடத்தில் அருட்தொண்டு செய்து வந்தவர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. சுவாமிகள் அருளாட்சி ஏற்ற பின்பு தென்சேரிமலை திருநாவுக்கரசர் நந்தவனத் திருமடத்தில் மாரிமுத்துசுவாமிகள் உடைய அருட்பணிகள் தொடர்ந்து நடைபெற்று வருவதற்கான வழிவகை செய்துள்ளார்கள்.

அன்னம்பாலிப்பு, தண்ணீர் பந்தல், நால்வர் குருபூசை ஆகிய செப்பனே நடைபெற்று வருகிறது. இன்று கல்விப் பணியினை வளர்க்கும் பொருட்டு தவத்திரு மாரிமுத்து அடிகளார் உயர்நிலைப்பள்ளியினை சுவாமிகள் நடத்தி வருகிறார்கள். சமயப்பணி, அறப்பணி ஆகினவற்றையும் செய்து வருகிறார்கள்.

நமது சிரவை ஆதீனத்தோடு இணைந்து தமிழ் முறை வழிபாட்டினையும் சுவாமிகள் மேற்கொண்டு வருகிறார்கள் இன்றளவும் அடியார்களுக்கு அன்னம்பாலிப்பு, குரு பூசையும் ஆசியவற்றோடு சமய வகுப்பு ஆசியனையும் தொடர்ந்து தமது திருமடத்தில் நடத்தி வருகிறார்.

2024 ஆம் ஆண்டு முத்து சிவராமசாமி அடிகள், மாரிமுத்து அடிகள் சமாதிக் கோயிலை எட்டுப்பட்டை கொண்ட கற்கோயிலாகக் கட்டினார் அவ்வளாகத்தின் சிறப்பு கொங்கு ஏழுதலங்கள் அட்டவீரட்டானதலங்கள் பஞ்சபூத தளங்களில் உள்ள அம்மையப்பர் திருவுருவங்களை புடைப்புச் சிற்பங்களாக அமைத்துள்ளார். அவையன்றி அறுபத்தீழுன்று நாயன்மார்களின் திருவுருவங்களையும் எழுந்தருள்செய்து அவற்றுக்குரிய குருபூசை நாளில் வழிபாடுகள் நடத்தவும் ஏற்பாடு செய்துள்ளார்கள்.

இத்தகைய சிறப்புப் பொருந்திய திருமடத்தின் பெருமைதனை மேலும் பறைசாற்றும் பொருட்டு முனைவர் ந.இரா.சென்னியப்பனார் அவர்கள் தென்சேரி திருநாவுக்கரசர் திருமடம் மும்மணிக்கோவை என்னும் நூலினைப் படைத்துள்ளார்கள்

மும்மணிக்கோவை என்பது பிரபந்தம் எனப்படும் சிற்றிலக்கிய வகைகளுள் ஒரு வகையாகும். இதில், ஆசிரியப்பா, வெண்பா, கட்டளைக் கலித்துறை என்னும் பாவகைகளில் அமைந்த பாடல்கள் மாறி மாறி வரும். 30 பாடல்களைக் கொண்டு அமையும் இந்தச் சிற்றிலக்கியவகையில் பாடல்கள் அந்நாதி வடிவிலும் இருக்கும்.

முனைவர் சென்னியப்பனார் அவர்கள் பண்டிதமணி அ.கந்தசாமிப் பிள்ளை, கவியரசு கு நேசக்கவுண்டர் ஆகியோரிடத்தில் பேரூர்ப்புராணம் பாடம் கேட்டவர். கட்சியப்ப முனிவர் நூல்களில் காணப்பெறும் சைவசித்தாந்தக் கொள்கைகள் என்ற தலைப்பில் ஆய்வு செய்தவர். பேரூர்ப்புராணத்திற்கு உரை எழுதி உள்ளார். மணிவாசகர் அருட்பணி மன்றம் 1993 முதல் தலைவராக செயலாற்றி வருகிறார். ஞானத்தமிழாகர் முனைவர் ந.இரா. சென்னியப்பனார் தவத்திரு சாந்தலிங்க அடிகளார் தமிழ்க்கல்லூரியின் பேராசிரியர் மற்றும் முதல்வராகப் பணியாற்றியவர். பல கோயில்களுக்குத் தலபுராணம் எழுதி உள்ளார். இலக்கணப் புலமை மிக்கவர். அவர் இத்திருமடத்திற்கு மும்மணிக்கோவை இயற்றியுள்ளது வாழ்த்துதற்குரியது.

குன்றில் அமர்ந்த குமரனையும், மடம் அமைத்த மாரிமுத்து சுவாமிகளையும், தற்போது வழிநடத்தி வரும் அடிகளாரையும் வெண்பாவில் பொதிந்து பாடியுள்ளது நூலாசிரியரின் அனுபவ முதிர்ச்சியினைக் காட்டுகிறது.

தென்சேரி திருநாவுக்கரசர் திருமடம் மும்மணிக்கோவை எனும் இந்நூல் சிறக்கவும் இந்நூலாசிரியர் தமிழ்ப்பணி தொடரவும் தண்டமிழ்க் கடவுள் தண்டாயுதபாணிக் கடவுளின் திருவருளையும், ஆதிக்கு முதல்வர் தவப்பெருந்திரு இராமானந்த சுவாமிகளின் குருவருளையும் சிந்தித்து வாழ்த்துகின்றோம்.

வாழ்த்துகளுடன்
தவத்திரு சிரவை ஆதீனம் குமரகுருபர சுவாமிகள்
கௌமாரமடாலயம்

அருள் வாழ்த்துரை

வரவை ஆதீனம்
திருநாவுக்கரசு திருமடம் வரன்பாளையம்
குருவே துணை

மௌனானந்தர் மலர்த்தாள் வாழ்க.

தற்காலத்தில் தென்சேரிமலை என்று வழங்கி வருகின்ற இந்த ஊரின் பழமையான பெயர் மந்திர கிரி இங்கு விற்றிருக்கும் முருகனுக்கு மந்திராசல மூர்த்தி என்பது பெயர் மந்திரம் என்ற சொல்லுக்குத் தன்னை நினைக்கின்றவர்களையும் செபிக்கின்றவர்களையும் காப்பாற்றுவது மந்திரம் என்பர். சிவன் மலை என்று கூறகலங்கிடும் வல்வினை என்பது போல மந்திராசல மூர்த்தி நினைக்கு நம்முடைய தீவினை தீரும். இந்த மண் செய்த தவத்தின் காரணம் மிக சென்ற நூற்றாண்டில் மாரிமுத்து பரதேசிகள் என்ற தவச்சீலர் இங்கு வாழ்ந்து சமாதி ஆனார்.

அவரால் நிறுவப்பெற்ற ஆதீனம் தான் தென்சேரி ஆதீனம். இந்த ஆதீனத்தைப் பற்றியும் மந்திராசல மூர்த்தியைப் பற்றியும் தீந்தமிழ் தவத்திரு. ஆசான் சென்னியப்பனார் அவர்கள் மும்மணிக் கோவைபாடுவது அறிந்த மிக மகிழ்ச்சியடைகிறோம். மூன்று மணிகளால் ஆகிய மாலை மும்மணிக்கோவை எனப்படும் பூமாலையும் மணிமாலையும் காலத்தால் மங்கிவிடும்.

பாமாலை என்றும் வாடாது. மும்மணிக்கோவை சிறந்த முறையில் அமைந்து நூலாகி பலருக்கும் பயன்பட எங்கள் திருமடத்தின் குருமுதல்வர் மௌனசாமிகளை மனமொழி, மெய்களால் வணங்கி வாழ்த்தை நிறைவு செய்கின்றேன்.

இங்ஙனம்,
அன்பள்,
மௌன சிவாச்சல அடிகள்
வரன் பாளையம்

அணிந்துரை

திருக்கோயில்களில் திருமேனி தாங்கி நின்று திருவருளை வழங்கி வரும் பரம்பொருள் திருமடங்களில் மானுட சட்டை தாங்கி வினைக் கீடாக நின்று எளிவந்த தன்மையுடன் குருவடிவம் கொண்டு அருள் செய்வதைச் சமய உலகம் நன்கு அறியும். அவ்வடிவமும் இறைவனே தானாகத் தந்தது என்று கூறும் உந்தியார் அவ்வாறு இறைவனால் தானாகத் தந்த குருவடிவம் தான் தவத்திரு மாரிமுத்து அடிகளார் மனத்துக்கண் மாசு இலன் ஆகியும் அணைத்தும் அறம் என உணர்ந்தும் திருநாவுகரசு நந்தவனத்துத் திருமடம் என்று பெயரிட்டு இம்மடத்தைத் தொடங்கினார்கள் தொடங்கியதன் நோக்கம் தென் சேரிமலை மருதாச்சல மூர்த்திக்கு, அலங்காரத்திற்கும் அர்ச்சனைக்கும் பூக்கள் கொடுக்க வேண்டும் என்பதற்காகவே.

ஆனால் இன்றை தினம் திருமடம், மாணவர் என்னும். ஞான மலர்கள் பூக்கும் கல்வி நிலையமாகவும் சமய அடியார்கள் சந்திக்கும் சங்கமாவும், திருமுறை வேள்வி செய்யும் ஆசிரியர் களை உருவாக்கும் சமயப் பல்கலைக் கழகமாகவும் விரிவாக்கி விளங்கி வருவது பாராட்டுதலுக்குரியது. அதற்குக் காரணம் ஞான முதற்குருவாகிய அடிகளார் காட்டிய பாதையில் நின்று சற்றும் விலகாது தன் தவ முதிர்ச்சியால், நடமாடும் தெய்வமாய் விளங்கி அருளாட்சி செய்து வருகின்ற சீர்வளர்சீர் முத்து சிவராமசாமி அடிகளாராம் குருமகா சந்நிதானம் அவர்களின் தவ வலிமையும் தாயுள்ளம் கொண்ட கருணையுமேயாகும் இறைவனுக்குப் பூமாலை சூட்டி மகிழ வேண்டும் என்று தொடங்கிய மடத்திற்கு மும்மணிக் கோவை என்னும் பாமாலை சூட்டி மகிழ்வது மிகவும் பொருத்தமே. இறைவன் மீதோ அல்லது இறையருளாளர்கள் மீதோ கோவை பாடுவது வழக்கமாக இருக்க தென் சேரிமலை திரு நாவுக்கரசர் திருமடத் தின் பெயரால் மும்மணிக் கோவை பாடுவது புதுமையில் முதன்மை பெறுகிறது. ஒரு ஊர் நாவலரால் புகழ்ந்து பாராட்டப் பட வேண்டும் என்பது சேக்கிழார் வாக்கு அதற்கேற்ப நாடறிந்த நற்றமிழ்ப் பேராசான் திரு சென்னியப்பனார் ஐயா, அவர்கள் மும்மணிக் கோவையால் தென்சேரிமலையும், திருமடத்தையும் பதிவாக்கியிருப்பது பொன் மலர் நறுமணம் பெற்றது போலச் சிறப்பினைப் பெறுகிறது. தென்சேரிமலைத் திருநாவுக்கரசர் திருமடம் மும்மணிக்கோவை. என்னும் இப்பாமாலை துஞ்சல்லில்லா வாய்மொழியாவும், சோதிடர் நிற்கும் சொல்லாக விளக்காகவும் நின்று என்றும் பெருமையை விளக்கிட அடியேனின் ஆன்ம நாயகன் மங்கள நாயகியம்மை அருள்மிகு வாஞ் சேச்சரனின் திருவடி தாமரைகளை அணிந்துரையை நிறைவு செய்கிறேன்

புலவர் **வீ. இராமமூர்த்தி**, எம்.ஏ..

தமிழ்ச்செம்மல் (தமிழ்நாடு அரசு)

தருமையாதீனப் புலவர்

குடவாசல், திருவாரூர் மாவட்டம்.



மகிழ்வுரை

அன்புடையீர்,

கொங்கு நாடு ஆன்மிக வளம் உடையது. திருக்கோயில்களும், திருமடங்களும் நிரம்பி அருளாளர்களான துறவியர் பெருமக்களால் பெருமையும் சிறப்பும் பூண்டது. திருப்பேரூர், சிரவை, பழனி ஆதீனங்களால் அருள் வளம் பெருகிய கொங்கு நாட்டில் தென்சேரி மலை திருநாவுக்கரசர் திருமடமும் மாண்புமிக்க பணிகளை இயற்றி வருகின்றது.

சென்ற நூற்றாண்டின் தொடக்கம் முதல் தவத்திரு மாரிமுத்து அடிகளார். தவத்திரு தண்டபாணி அடிகளார் ஆகிய துறவியர் பெருமக்கள் திருநாவுக்கரசர் திருமடத்தை அன்னையென வளர்த்து வந்துள்ளார்கள்.

தவத்திரு நஞ்சப்ப அடிகளார் இரண்டாவது குரு சந்நிதானமாக அருளாட்சி செய்துள்ளார்கள். பின்னர் நாச்சிமுத்து சுவாமிகள் கைங்கரியங்கள் செய்து வந்திருக்கிறார்கள். தொடர்ந்து வழக்குப் பாறை சுவாமிகள் என்று அன்புடன் அழைக்கப்பெற்ற முத்துச்சாமி சுவாமிகள் திருமடத்தில் அரும்பணியாற்றி ஒரு தொடக்கப் பள்ளியையும் நிறுவியது குறிப்பிடத்தக்கது.

1996 முதல் திருமடத்தின் குருமகா சந்நிதானமாக தவத்திரு முத்துசிவராமசாமி அடிகளார் பொறுப்பேற்ற பின் தொடக்கப்பள்ளி உயர்நிலைப் பள்ளியாக வளர்ந்திருப்பதும் மாரிமுத்து அடிகளார் அறக்கட்டளை திருக்கோயில் வழிபாடு அறநெறி வகுப்பு, பண்ணிசை வகுப்பு, அன்னதானம் முதலிய அரும்பணிகளை மேற்கொண்டிருப்பது தனிச்சிறப்பு.

திருநாவுக்கரசர் திருமடத்தின் அருட்பணிகள் வளர்ந்தோங்கி ஆன்மிகத்துறையில் ஒரு வைரத்தாணாக விளங்க வாழ்த்தி மகிழ்கிறேன்.

இப்படிக்கு



ம.மாணிக்கம்

ஞானபாரதி வெ. அனந்தகிருட்டிணன்
தலைவர், இறையருள் மன்றம்

அருள்நந்தி முகவாண்மை
வாவிபாளையம் (அஞ்சல்),
கேத்தனூர் (வழி),
பல்லடம் வட்டம் திருப்பூர் மாவட்டம்

மகிழ்வுரை

தென்சேரி திருமடத்திற்கு ஞான தமிழாகரம், சித்தாந்த ஞான சரஸ்வதி சிவத்திரு ந.ரா. சென்னியப்பனார் அவர்கள் மும்மணிக்கோவை என்கிற ஒரு அற்புதமான இலக்கியத்தை படைத்திருக்கிறார்கள். தென்சேரி ஆதினம் ஆதி குருமுதல்வர் திருப்பெருந்திரு மாரிமுத்து பரதேசிகள் காலம்தொடங்கி பல எண்ணற்ற சமய பணிகளை நமது பகுதியிலே முன்னெடுத்து வருகிறது. பல அருளாளர்கள் இந்த திருமடத்திலே சமயப் பணியை முன்னெடுத்திருக்கிறார்கள் தற்போது தென்சேரி திருமடத்தின் ஐந்தாவது குருமகா சன்னிதானமாக அருளாட்சி செய்துவருகிற சீர்வளர் சீர் தென்சேரி அடிகள் அவர்கள் முனைவர் சென்னியப்பனார் மீது அன்பும், மதிப்பும் கொண்டவர்கள், சுவாமிகள் இந்தத் திருமடத்தின் பொறுப்பை ஏற்ற பிறகு முனைவர் சென்னியப்பனாரின் தொடர்பு நமது பகுதிக்கு மேலும் அதிகமானது. இந்த பகுதி மீதும், உழவர்கள் மீதும், தென்சேரி ஆதினத்தின் மீதும் ஐயா அவர்களுக்கு ஆழமான அன்புண்டு, அந்த அன்பு எப்படியேனும் ஒரு இலக்கியத்தைச் செய்திட வேண்டும் என்று ஐயா விடத்திலே பன்னெடுங்காலமாக ஒரு அன்பு கோரிக்கையை வைத்தோம் ஐயா அவர்கள் முன்னமே நமது திருமடத்திற்கு ஒரு வாழ்த்து செய்யுள் ஒன்று இயற்றியுள்ளார்கள் அந்த பாடலும் அச்சேற்றப்பட்டு வழிபாட்டில் இடம்பெற்று வருகிறது.

இப்பொழுது நமது திருமடத்தின் வரலாற்றை மும்மணிக்கோவை என்கிற ஒரு செய்யுள் வடிவில் இயற்றியுள்ளதை ஒரு பெரும் செல்வமாகவே கருதவேண்டியுள்ளது. அந்நூலிலே நமது பகுதியை பற்றியும் நமது திருமடத்தின் மரபையும், அருட்திறமும் மேலும் உயர்வை பெற்றிருக்கிறது என்பதை அறிந்து மட்டற்ற மகிழ்ச்சி அடைகிறேன். இந்த இலக்கிய படைப்பு, இறைவனின் திருவருளையும், குருவருளையும் ஆக்கித் தரும் என்கிற அந்த அவாவினை முன்னெடுத்து, அந்த அற்புதமான படைப்பை தந்த ஐயா அவர்களின் திருமுன்பிற்கு என்னுடைய நன்றியை உரித்தாக்குகின்றேன். ஐயாவிற்கு எல்லாம் வல்ல இறைவன் நிறைந்த வாழ்க்கையை கொடுத்து இன்னும் பல இலக்கியங்களை வெளிவர அருள்புரிய வேண்டுகிறேன்.

ஞானபாரதி வெ. அனந்தகிருட்டிணன்
தலைவர், இறையருள் மன்றம்

மும்மணிக் கோவை

விநாயகர் காப்பு தரவு

கொச்சகக்கவிப்பா

தென்சேரி திருநாவுக் கரசர்திரு மடத்தின்மேல்
நன்சேரி தயத்து நயனடியார் நயந்தேத்தும்
கொன்சேரி மும்மணிக் கோவைதனைப் பாடிவே
இன்சேரி பமுகத்தோன் இணையடி இறைஞ்சுவாம்

நூல்

நேரிசையாசிரியப்பா

மலைபல வளர்திரு மலிப்புனல் கொங்கில்
நிலைபல குகனுறை நிறைகிரி பலவுள
பொதினி என்னும் புகழ்சேர் பழனி
கதித்த மலையே கடில மலையே
பதிமலை பண்பார் மருத மலையே
சென்னி மலையே சிவனின் மலையே
ஓதி மலையே ஆனை மலையே
நீல மலையே நாக கிரியே
வட்ட மலையே திட்ட மலையே
சங்க கிரியே செங்கோட் டுமலை
குருந்த மலையே குமண மலையே
தீர்த்த கிரியே திருமூர்த் திமலை
அரசண் ணாமலை அயிரை மலையே
கொல்லி மலையே கொங்கண கிரியே
அலகு மலையே அழியாப் பதிமலை
கஞ்ச மலையே தஞ்சப் பொன்மலை
பவள கிரியே தவள கிரியே
பச்சை மலையே விச்சி மலையே
இரத்தின கிரியே இவைபல இருக்கத்
தென்சேரிகிரியைத் தேடி நின்றாய்
மன்சேர் மந்திர மலையின் முருகனாய்
உன்னி அருள்புரி உம்மடி இணைக்கீழ்
மாரி முத்துச் சாமி மாண்பாய்
பாரில் திருமடம் பார்த்தே அமைத்தார்
நந்த வனமடம் என்றே
முந்தி அழைக்க நந்தி வளர்ந்ததே

நேரிசை வெண்பா

தேடிக் குருவைத் திருப்போரூர் தஞ்சாவூர்
நாடி வணங்கி நல்லடியார் கூடிய
தென்சேரிக் குன்றினைச் சேர்ந்தே அணைந்தனர்
நன்மாரி முத்துச்சாமி

2

கட்டளைக் கலித்துறை

மின்னார் கடம்பு தருப்பை மிளிர்சுனை நீலவண்ணன்
நன்னார் நெடுங்கோட்டில் நன்றாய் அமைந்தே இருந்ததனைக்
கொன்னார் இலைவேற் குமரன் கருத்தில் அறிந்தனனே
பொன்னார் தவம்செய்யப் போந்த இடமாகக் கொண்டனனே.

3

நேரிசையாசிரியப்பா

கொண்ட கொள்கை மாரி முத்து அடிகளார்
விண்ட துறவில் விரும்பு தலங்கள்
தஞ்சை வெண்காடு சார்செங் கோடு
நஞ்சை அயின்றான் நன்மறைக் காடு
மஞ்ச மேயும் மருத மலையே
குற்றா லம்மே கோகர் ணம்மே
வற்றா வளஞ்சேர் வண்டமிழ் மதுரை
பேரூர் போரூர் ஆரூர் காஞ்சி
பாரூர் பலர்புகழ் தணிகை மலையே
தேரூர் அவிநை திருவாலங்காடு
சீரூர் பலவும் கண்டு தொழுதே
ஏரூர் தென்சேரி மலையின்
தாரார் முருகனைத் தாங்கண்டனரே

4

நேரிசை வெண்பா

ஏற்றமாம் தென்சேரி ஏந்திலை வேலனை
ஆற்றுப் படையோதி நாடொறும் - போற்றும்
வழிபாட்டை மாரிமுத் துச்சாமி வள்ளல்
தொழில் பாடாக் கொண்டார் தோய்ந்து

5

கட்டளைக் கலித்துறை

தோய்ந்த மனத்தர் தொழுத கரத்தர் உளமுருகி
ஆய்ந்த பனுவல் அழகு திருப்புகழ் பாடிடுவர்
பாய்ந்த விழிநீர் பரவசங் கொண்ட நிலையுடையார்
மாய்ந்த மலங்களே மாயூரன் மன்னருள் பெற்றனரே.

6

நேரிசையாகிரிய்யா

பெற்றும் உயர்ந்த பெயர்மான் அருளால்
 நற்றவ ஞானிநன்மாரிமுத்து
 தென்னேரிமலைசேர்ந்த வயயால்
 நன்னேர்நந்தவனத்தை அமைத்தார்
 ஆத்திநொக்கி அவரிதொபரி
 கோங்கு வேங்கைகொன்றை குவளை
 அசோகுயாதிரி அழகிய தாமரை
 அழிஞ்சில் உழிஞ்சில் தாமரையும்
 ஆவிறைமத்தும் யூவிரிகாந்தள்
 மல்லிகை முல்லைமரசிய்யச்சை
 அல்லி ஆம்வல்யஞ்ச வில்வம்
 நந்தியாவப்பை நல்ல குறிஞ்சி
 சிவத்தின் காரத்தை கீர்மணமருது
 தவத்தின் முயல்வால் தக்க நந்தவனம்
 இலையும் யூவும் இனிதே தந்தன
 கோபடுமலரும் குளிர்தீர் அலரும்
 தோபடுமலரும் இதா குநிலமலரும்
 அரும்பு மொபடும் அரிய முகையோ
 யோ இதாடு அவர்மலர் வியான் வீசும்மல்
 தனித்தனியார்த்து துகலில் யறித்து
 கொண்டு வந்து கோக்கும் கோவைகள்
 இன்னைச் சுருக்கி கொடு இனிய தாமம்
 இணைக்கும் மாலையுடும் கண்ணி
 மிணைக்கும் மிணையல் இதுநுக்கும் இதாயால்
 அனைத்தும் அழகாய் அமைத்தே ஆண்டவன்
 யாத மலரில் யண்யாய்
 அணிந்து மனதில் அபைந்தனர் மகிழ்வே

77

நேரிசை அவையா

மகிழ்ந்தனர் மாரிமுத்து சூக்காமி தென்னேரி
 திசுபுந்தனர் கீர்ஞானி ஆனார் - யுகபுந்தார்
 அடியார் குழுவின் ஆன்றோர் அனைந்தார்
 முடியார் வணங்கினர் மொய்த்து

88

கயிலைக் கவித்துறை

மொய்த்தனர் காதலோர் மொழிந்தனர் தோத்திரம் மாரிமுத்து
 வைத்தனர் தானினை வாழ்த்தி நிறை மொழி வாய்யுரைக்க
 வித்தினர் மந்திரம் ஞானம் வினைய விவரணையில்
 நத்தினர் தென்னேரிநாளுந் வழியாக் கயிலை

99

நேரிசையாகிரியப்பா

சுடினார் அடியார் தேடினார் குருவை
நாடிய முருகனே நற்குருவானார்
ஆன்மார்த் தபூசை ஆன்ற விங்கம்
தான்மார்க்கமாகத் தாத்தில் பெற்றார்
நலமார் பூசையை நாளும் செய்தார்
சிலநாள் மெளனம் சேர்ந்துமேல் கொண்டார்
அருணகிரியார் அரியதிரும்புகழ்
அநுபூதியலங்காரம் நாளோமாதினர்
முருகன் அருளை முறையாய்ப் பெற்றனர்
கோடைக்காலம் கொள்வழி செல்வோர்
அருந்தக் கமஞ்சேற்றருநீர் வார்த்தார்
திருநாவரசர் நந்தவனத்திருமயம்
சிக்கலாம் பரவும் கீத்தியில்
மக்கள் புகழ் மான்யாய் வளர்ந்ததே

10

நேரிசை வெண்பா

தேரும் மடவளாகம் சேரும் கணபதி
பேரும் மலைமந்திரவரையின் - ஆரும்
புகழும் அருள் ஞானநாயகன் என்றே
திசுமும் பெயரமைத்தார் தோர்ந்து

11

கயிலைக் கவித்துறை

தோந்த தெளிவார் தென் சேரிதிருநந்தனம் மடந்தான்
ஆர்ந்த யணியால் அனைவரின் உள்ளங்கவர்ந்திவே
சுர்ந்த அறிவின் குணமாரி முத்து சுவாமிகு
சேர்ந்த துணையாய்க் செயல்படத் தேடி அனைந்தனரே

12

நேரிசையாகிரியப்பா

அனைந்த மக்கள் ஆன்ற சான்றோர்
இனைந்த அடியார் இனிய குழுக்கள்
பனைந்து வரவேயற்பல விழாக்கள்
நால்வர் குருபூசை நற்றமிழ்ச் சாறுகள்
செல்வர் உதவச் செழிய்யாய் வளர்ந்தன
மாரி முத்துச் சாமியான்யாய்
யாரும் விழைய அரிய பணிகளை
மேன்மேல் வளர்த்தார் மேன்மை கொண்டார்
இறைவன் திருவடி இணையுங் காலம்

முறையில் அறிந்த முழுதுணர் ஞானி
 மந்திரி பாளையம் மாண்பார் மக்கள்
 நந்திய குழுவின் நல்லவர் தம்மிடம்
 திருமடச் செயலினை தேர்ந்தே அளித்தார்
 அக்குழு மக்கள் அரிதாய்ப் பேணினர்
 தக்கமுறையில் மிக்க செயலினைப்
 போற்றி வளர்த்துப் புண்ணியம் பெற்றனர்
 ஆற்றிய செயற்கே ஆன்றதுணையாய்
 அடியார் சிலரும் ஆனார்
 பொடியார் மேனியன் பொலிவருள் நிறைந்ததே.

13

நேரிசை வெண்பா

தேனாரும் தென்சேரி செவ்வேள் திருவடி
 வானாடு மாரிமுத்துச் சேர்ந்தவணந்தார் - ஏனோரும்
 போற்றி வணங்கினார் புண்ணியம் பெற்றனர்
 ஆற்றி யிருந்தார் அறிந்து

14

கட்டளைக் கலித்துறை

அறிந்த அடியார் அறிஞர் அறவோர் அகமகிழ்ச்
 செறிந்த செயலர் தெளிந்த மனத்தர் தியாகசீலர்
 னறிந்த இலைவேல் முருகன் இணையடி ஏத்துபவர்
 தெறிந்த தவத்தண்ட பாணி சுவாமி தலைமையரே

15

நேரிசையாசிரியப்பா

தலைமைத் தண்ட பாணி சுவாமி
 நிலைமை ஏற்க நீள்பணி பலவும்
 நிறையாய் முறையாய் பொறையாய் வளர்ந்தன
 தென்சேரி முருகன் திருவடிபோற்றும்
 நலஞ்சேர் உளத்தர் நலமிகு கருத்தர்
 ஆதி குருவாம் மாரிமுத்து
 பாதம் பணிந்து பலவும் செய்வார்
 திருமட வளர்ச்சி தீகழக் கண்டார்
 ஊரார் வாழும் உறைவிடம் சென்று
 புராணப் பொழிவு பொலிவாய்ச் செய்தார்
 புராணப் பேச்சில் வந்த பொருளை
 மபாலயப் பணிக்கு மகிழ்ந்து கொடுத்தார்
 நாள் வழிபாடு நற்பெரு விழாக்கள்
 நற்குரு பூசை நாயன்மார் பூசை

சட்டி கிருத்திகை சார்ந்த விழாக்கள்
 ஒட்டி வளர்ந்தன உவகை யடைந்தார்
 ஆறுமுகனை ஏறு மயிலனை
 ஒன்றி வழிபட உகைரைத்
 தேறி அழைத்திட வந்தனர் தேடியே 16

நேரிசை வெண்பா

தேடியே தண்டபாணி சாமி குருவினை
 வாடிய மக்கள் வணங்கவே - ஓடின
 நோயே, உயர்ந்தன வாழ்வும் தொழிலும்
 தாயாய்ப் பொழிந்தார் அருள் 17

கட்டளைக் கலித்துறை

அருளும் அறமும் அகமும் அயமும் உயர்ந்திடவே
 தெருளும் பொருளும் திகழவும் திருவும் நிறைந்திடவே
 உருளும் கடம்பன் உபய அடியை உளத்தமைத்தே
 மருளும் அகல மலையின் முருகனினை வாழ்த்தினோ 18

நேரிசையாசிரியப்பா

வாழ்த்திய தென்சே ரிவளமார் மக்கள்
 மருந்தாச் சலனின் மலரடி போற்றுவார்
 நாவுக் கரசரின் நந்த வனத்தின்
 தேவுக் கரசாய்த் திகழும் மடத்தின்
 கோவுக் கரசாய்க் குலவும் குருவின்
 நல்ல உபதேசம் நாளாங் கேட்பார்
 வந்த அடியார் நொந்த மனத்தினர்
 நந்தும் மேன்மை நன்கு பெறுவர்
 முருகன் அருளும் குருவின் உரையும்
 பெரிதாய்ப் பெற்றே பேரின் படைந்தார்
 திருமடப் பெருமை திகழவே
 ஒருவன் பெருமை உலகிற் சிறந்ததே 19

நேரிசை வெண்பா

சிறந்த திருமடத்தின் சீரார் தலையை
 திறந்த புகழ்நஞ்ச்ப் சாமி - உறந்த
 மனத்தில் விரைந்து செயல்பட மன்னும்
 தனத்தில் பெருகிற்றுத் தான் 20

கூட்டளைக் கவித்துறை

தானே தகவும் தயையும் திறமும் நிறைந்தவரே
உனனே உறமும் உயர்வும் உழய்பும் உறைதவத்தர்
வானே வரமும் பயனும் வளமும் மிகுசெயலர்
தானே புகழும் மடமும் திறமும் வளர்ந்தனவே

21

நேரிசையாசிரியப்பா

தனமார் மபாலயம் தான்வளர்ந் தோங்க
மனமார் நஞ்சய்யசாயி மன்னிய
பல்துறைப் பணிகன் பற்றயல புரிந்தார்
சுற்றுப் புறத்தின் புதினாறு கீரார்
முற்றும் தங்கி முயல்வால் கைப்பிடி
தானியம் பெற்றுத் தோளில் சுமந்து
தானே கொணர்ந்து துரமா அமுதாக்கி
வழியில் செல்வோர் வயிற்றுக் கீந்தார்
பெரிதும் மகிழ்ந்து பேணி உண்டனர்
பொடியார் புனிதக் கோலம் பொடிய
அடியார் வேடம் அழகுறக் கொண்டார்
தென்சேரி முருகன் திருவடி தினமும்
தொழுது வணங்கித் தொண்டரைக் கூட்டினர்
எழுதுகணக்கின் இறையடி
வழுத்து முறையாய் வகையெற்றனரே

22

நேரிசை வெண்பா

பெற்றம் அமர்ந்தான் பெருகும் அருள்கூட
நற்றிறமார் நாச்சி முத்துசாயி - உற்றனர்
அன்பர் குழுவும் அணைந்தனர் ஆர்வத்தால்
இன்பம் பெருகிற்றியைந்து

23

கூட்டளைக் கவித்துறை

துறவாரும் தூவமுக்குப் பாரைச்சாயி எனவழங்கும்
திறமாரும் முத்துசுவாயி திடமாய் அணைந்தனரே
உறவான மக்கள் பலரும் உவந்தே உதவிசெய்ய
அறமாரும் உள்ளத்தின் ஆன்றோர் பலரும் அணைந்தனரே

24

நேரிசையாசிரியப்பா

அணைந்தார் அடியார் அருள்வளம் பெருக
இணைந்த திருமடம் இன்செயல் பொறுப்பினர்
முத்து சிவராம சாயியை முறையாய்
ஒத்த மபாலய உயர்ந்த தலைவராய்

நதத்தும் கிநறியில் நன்கு அமர்த்தினர்
 கிதன்சேரி கிருநாவரசர் திருமயம்
 நன்சேர்யணிகள் நானும் ஓங்கவே
 கிளங்குநாயுடன் தங்கியமயங்கள்
 யேரூய்யிறங்கும் சாந்தவிங்கள்
 யேரில் அமைந்த யேரூராதீனம்
 முருகன் திருவடி முறையாய் யோற்றும்
 கிரவைகிளையாரச் சீராதீனம்
 அரிய இரண்டாதினவழியில்
 யாங்காய்யணிகெய்யன்யார் ஒருவாய்
 திருமுறை கிநறியில் கிதனிதழிற்வழியில்
 கியருமுறைச் சயங்கு யேணிகள் தீதார்
 ஆன்ற திருக்குடநன்னீராயும்
 அருக்கனை முதலா அனைத்தும் துறியில்
 கிருய்யாய்ச் செய்துயக்கள் விழைவைச்
 சேர்த்து வளர்த்தார் கிதனிதது கிதந்தழிற்
 இனிய சமயயணியுடன் இயன்ற
 நனிகள் கல்விய்யணியை நன்கு
 தியம் இயடுந் கிதனிவாய்ச் செய்தார்
 சமயலுழக்கம் சாந்த திருமுறை
 அமையும் அறகிநறி ஆன்ற கல்வி
 இளமைவயதில் ஏற்றச் செய்தார்
 வளமைக் கல்வி வளர
 நலமார்யணியை நன்மைத்தாடு

225

நேரிசை கிவையா

தாரார் கயம்யன் திருவடி யோற்றியே
 சீரார் சிவராமசாயிகள் - ஓரார்
 சமயயணியுடன் கல்விய்யணியை
 இமய கிவையனர்த்தார் இங்கு

226

சுப்பனைக் கவித்துறை

சுருமுதல் வர்மாரி முத்து சுவாமி ஒருமுதலாக்
 சுருமுறியின்வழியாடு, சமயக் குறவிராடு
 சுருமுதல் சந்தானச் சான்றோர் குருபுகழ் சேக்கிராரின்
 வருமுதல் யுசையும் வாய்யய்யரிந்துயிரிந்தனரே

227

நேரிசையாசிரியப்பா

ஏன்ற மாரி முத்துச் சுவாமி
 ஆன்ற சமாதி அழகார் கோயிலை
 மேற்குப் பார்த்து மேன்மையி லமைத்துப்
 பார்க்கும் கலையின் கூடமாய் பாங்காய்
 சிற்பம் சிறக்கச் சிறப்பாய் அமைத்தார்
 அறுபான் மும்மை அடியார் உருவங்கள்
 பெறுமாண் சந்தானப் பெரியோர் படிமங்கள்
 வழிபாட் டிற்கேற்ப வகையாய் அமைத்தனர்
 பத்தி நெறியின் பான்மை காட்டும்
 சிற்பக் கூடப் பொற்பார் மண்டபப்
 புடைப்புச் சிற்பப் பொலிவார் தொகுதியில்
 கொங்கு நாட்டின் மங்காத் தலங்கள்
 எங்கும் புகழும் ஏழும் இயைந்தன
 ஐம்பூதத் தலங்கள் அடுத்தே அமைந்தன
 எட்டு வீரட்ட ஏற்ற தலங்கள்
 ஏழு விடங்க எழிலார் தலங்கள்
 பன்னிரு சோதி பாங்கார் தலங்கள்
 அனைத்தும் புடைப்பில் அழகாய் அமைந்தன
 எனைத்தும் உள்ள புடைப்புச் சிற்பங்கள்
 உள்ளங் கவரும் உயர்வினை
 கற்றோர் புகழும் கலையின் சீரே

28

நேரிசை வெண்பா

சீர்த்த சிவராம சாமி செயல்கள்
 பார்த்த முறையில் பாங்காக - ஆர்த்த
 அடியார்ப் பரவுதல் ஆன்றோர் அணைத்தல்
 முடியால் வணங்கு முறை

29

கட்டளைக் கலித்துறை

முறையார் திருமுறை ஓதும் அடியார்கள் வாழியவே
 துறையார் திருநா வரசர் திருமடம் வாழியவே
 பொறையார் திருவேடம் போற்றும் எழுத்தைந்தும் வாழியவே
 இறையார் அருளினால் வாழிய தென்சேரித் தண்மலையே

30

வாழ்த்து

வாழிய தென்சேரி மலைமுருகன் திருவடி
 வாழிய நாவரசர் நந்தவனத் திருமடம்
 வாழிய மாரிமுத்துச்சாமி குருமரபு
 வாழிய வண்டமிழ் வாழிய சைவமே.

- மும்மணிக்கோவை முற்றும்

திருக்குட நன்னீராட்டு புகைப்படங்கள்









**தவத்திரு. மாரிமுத்து சுவாமிகள் சமாதி திருக்கோயில்,
திருமட திருக்குட நன்னீராட்டில் வெளியிடப்பட்டது (7.2.2024)**

தென்சேரிமலை

திருநாவுக்கரசு திருமட வரலாறு

நிகர்விக ளாகி ந்தமும் பணிமின் நினைத்திடினீர்
நுகர்வன முன்செய் வினைப்பய னாகுநுந்நுண்ணறிவாற்
சுகநெறி யாய்ந்துதென் சேரி விசாகனைச் சண்முகனை
வகிரிலை நுண்ணிடை வள்ளி மணாளனை வாழ்த்துமினே.

சங்க காலம் முதலே சிறப்புடன் விளங்கும் கொங்கு நாட்டில் பத்திநெறி பரவிச் செழித்துள்ளது. சிவாலயங்களும் முருகப்பெருமான் திருக்கோயில்களும் திருமால் கோயில்களும் அம்பிகை ஆலயங்களும் நிறைந்து காணப்படுகின்றன. மக்களை நல்வழிக்கு அழைத்துச் செல்லும் ஞானாலயங்களாகத் திருமடங்களும் சிறப்புற்றுத் திகழ்கின்றன. அத்தகைய திருமடங்களில் ஒன்றாக தென்சேரிமலை திருநாவுக்கரசர் நந்தவனத் திருமடம் விளங்குகின்றது.

தென்சேரி மலையின் சிறப்பு

கோவை மாவட்டம் பல்லடம் உடுமலைப்பேட்டைப் பாதையில் சுமார் பதினெட்டு கிலோ மீட்டர் தொலைவில் இத்தலம் அமைந்துள்ளது. வழிபடுவோருக்கு வீடுபேற்றை அருளும் ஞானமலையாகத் தென்சேரிமலை திகழ்கின்றது.

“உணமற்றிடப் பதவியும் கொடுப்பதால் உயர்ந்த
ஞானமேவு தென்சேரிகிரி மாமலையென நவில்வர்”

எனப் போற்றியுரைக்கப்படுவது இம்மலை.

தென்சேரிமலை என்னும் பெயர் மருவி தற்போது செஞ்சேரிமலை என அழைக்கப்படுகிறது. இத்தலத்தில் மந்திராசல வேலாயுத மூர்த்தி என்னும் திருப்பெயருடன் முருகப்பெருமான் அருள்செய்து வருகிறார்.

“ஓராறு முகத்தான் உகந்த மயிலுடையான் உம்பர் போற்றும்
ஈராறு கரத்தான் எமை அடிமை கொண்டான் எழிற்
சீராரும் பதத்தான் தென்சேரி கிரியான்”

என்று இத்தலத்துறையும் முருகப்பெருமானை தென்சேரிகிரித் தலபுராண ஆசிரியர் அம்மையப்பர் போற்றிப் பாடுகிறார்.

கூரனின் கொடுமைகளைத் தாங்க முடியாமல் தேவர்கள் சிவபெருமானிடம் முறையிட்டனர். அதனை ஏற்று சிவபெருமான், தனது நெற்றிக் கண்ணில்

இருந்து முருகப்பெருமானை தோற்றுவித்தார். சூரனை அழிக்கும் தருணம் நெருங்கியது. ஆனால் சூர்கள் மாயையில் வல்லவர்கள் என்பதால் அவர்களை அழிக்க சத்ருசம்ஹார மந்திர உபதேசத்தை, முருகப்பெருமான் வயறுவது அவசியம் என்று யார்வதீதேவி விரும்பினார். அந்த மந்திரத்தை குமரனுக்கு உபதேசிக்கும்படி சிவபெருமானிடம் கவறினார்.

சிவபெருமான், முருகப்பெருமானை அழைத்து, 'குமரா!! சத்ருசம்ஹார மந்திர உபதேசம் தானாகக் கிடைத்து விடாது. என்னை நினைத்து கடும் தவம் இருக்க வேண்டும். அப்போதுதான் அந்த மந்திரம் சுற்றுக் கொள்ளும் யாக்கியம் சிடைக்கும். நான்கு வேதங்களாக இருக்கும் கம்பயமரமும், தாப்பையையும், காங்கை தோன்றும் இடமும், மகாவிஷ்ணுவுக்கு சிவதீட்சை அளித்த இடமும் உன்ன இடத்தில்தவம்செய் என்று வழிகாறினார்.

சிவனின் அருளாசியுடன் தவம் புரிவதற்கு ஏற்ற இடத்தைத் தேடி முருகப் பெருமான் பூவேகம் வந்தார். அப்போது, தென்சேரி திருத்தவத்தில், நான்கு வேதங்களுக்கு இணையான கம்பய மரமும், காங்கைக்கு நிகரான ஞானஜீர்த்த கணைநீரும், அருகேயே தாப்பையையும், சற்று தொலைவில் சின்னமலையில் சிவதீட்சை பெற்ற மகாவிஷ்ணுவும் ஒரே நோக்கோட்டில் இருப்பதைக் கண்டுதாம் தவம் இருக்க சரியான இடம் இதுதான் என்று முருகப்பெருமான் தீர்மானித்து இம்மலையில்தவம்செய்தார்.

இந்த மலையின் குகையொன்றில் யோக நிலையில் யோகர் சிவகாலம் இருந்தார். அகத்தியர், வாமதேவர் முதலானோர் ஆசிரமம் அமைத்து அடிவாரத்தில் தங்கியிருந்தனர். பிரம்மன் தனது யாவும் நீங்க இங்கே நோன்பு மேற்கொண்டிருந்தான். யோர் முடிந்து சூரனை அவற்றி கொண்ட நிலையில் திருப்பரங்குன்றத்தில் தெய்வானையை மணம் முடித்துக் கொண்டு திரும்பி வரும்பொழுது முருகப் பெருமான் இங்கே தங்கினார். மேற்கண்ட கெய்திகள் அனைத்தும் தென்சேரிகிரி தலபுராணத்திலிருந்து அறியக்கிடைக்கின்றன.

இம்மலையின் உச்சியில் கிழக்கு நோக்கி மந்திரசிரி வேலாயுத கவாயியின் திருக்கோயில் அமைந்துள்ளது. கோவிலின் உன்னே மூலவர் அழகுத் திருக்கோலமாய் விளங்குகிறார். ஆறுமுகத்துடன் கன்னி தெய்வானையுடன் காட்சி அளிக்கிறார். இங்கேயுள்ள தனிச்சிறப்பு இவரின் ஆறுமுகங்களையும் ஒருசேர நாம் காணமுடிகின்ற ஒன்றாகும். மேலும் மயில் வாகனமானது இடது பக்கம் தலையை வைத்திருக்கிற காட்சியையும் பார்க்க முடிகிறது.

முருகப்பெருமான் இடக்கரத்தில் சேவற்கொடிக்கும் யதிலாக, சேவலையே கொண்டுள்ளது எங்கும் காணக்கிடைக்காத அருட்காட்சியாகும். இதனைக் கண்ட அருணகிரிநாதர்,

“திண்பாடச் சிந்து நிதிசரர்
 தொண்டாடக்கண்டவமர்வொரு
 செஞ்சேவற் செங்கையுடைய சண்முக தேவே
 சிங்கரரச் செம்பொன் மதிளத
 லங்கரரச் சந்தீரகலைதவழ்
 தென்சேரிக்குன்றி வினிதுறை பெருமானே”

என்று சிறப்பித்துப் பாடியுள்ளார். அருணகிரியார் தனது பயணத்தின் போது இங்கு வழியாடடை முடித்த பின்னர் மேற்குத்திசையிலுள்ள யொன்மலைக்குச் சென்றிருக்கிறார் என்றும் அறியப்படுகிறது.

இத்தகைய சிறப்புமிக்க வழியடுவதால் அடையும் பயனை,

“அனதினால் தென்சேரித் துலமகிமை
 துனைப்புகல்வேள் அன்பாய்க் கேட்போர்
 மாழலத்தில் கவிவினையும் பலவினையும்
 தூனகன்று மகிழ் குபேரன்
 தூனென வாழ்ந்திருந்திம்மைப் பயனடைந்து தேவர்
 துபோதனர்கள் போற்ற
 மேனிலைசேர் சுந்தவெற்றிற் புகழையாய் யதத்தினில்
 கீற்றிருப்பர் மாதோ!”

(தென்சேரிகிரித் துலபுராணம்)

என்ற பாடலால் அறிய முடிகிறது.

துவத்திருமாரிமுத்து அழகனார்

தென்கயிலை என்னும் சிறப்புக்குரிய மலை கொங்குநாட்டின் மேற்கு எல்லையாக அமைந்துள்ள வெள்ளியங்கிரி மலை. இம்மலைச் சாரலில் அமைந்த குப்பாண்டாம் பாளையம் என்னும் சிற்றூரில் சங்கமல்லையன் என்பவர் செய்த துவத்ததால் பிறந்தவர் துவத்திரு மாரிமுத்து அடிகளார். நல்லொழுக்கமும் சிவனடி யே சிந்திக்கும் ஞானமும் கைவரப்பெற்ற இவர் இல்லொழுக்கம் நிடடைக்கு இடையூறு எனத் துறந்தார். ஞானகுருவைத் தேடி தஞ்சாவூர், திருச்செங்காடு, திருவெண்காடு, திருமறைக்காடு, திருவாலாங்காடு, திருக்குற்றாலம், திருக்கோகர்ணம், காசி, அவிநாசி, திருச்செங்கோடு, திருப்போரூர், திருத்தணிகை, பேரூர், மருதமலை ஆகிய தலங்களைத் தரிசித்து, அதன்பின்னர் பிறப்பறுக்கும் தென்சேரிமலைக்கு 1907 ஆம் ஆண்டு வந்து சேர்ந்தார்.

ஓராறு முகமும் ஈராறு கரமும் கொண்டு தன்னை நாடிவரும் அன்பர்களுக்கு வேண்டும் வரம் நல்கும் மந்திராசல மூர்த்தியைத் தம் கண்ணார்க்கண்டு,

“வேலன்காண் விண்ணவர்க்கு மேலோன்காண்
வித்தகன்காண் விடையேறும் விமலனார்க்கும் பாஸன்காண்
பல்லுமிரும் பாவிப்பான்காண்
பங்கயனும் சங்கரியும் பழிச்சநின்ற
கோலன்காண் குறமகளின் கொழுநன்றான்காண்
குஞ்சரமா முகற்கிளைய கோமானுறான்காண்
சீலன்காண் பரங்குன்றிற் நிகழுவான்காண்
தென்சேரி யான்காணென் சிந்தையானே”

என்று வேண்டிப் பரவினார்.

நந்தவனம் அமைத்தல்

தென்சேரி மலைக்கு வடபால் நந்தவனத்தை அமைத்தார். நக்கீரர் அருளிச் செய்த திருமுருகாற்றுப்படையின் மேல் நீங்காத பற்றுடைய தவத்திரு மாரிமுத்து அடிகளார் அதனைப் பாராயணம் செய்தபடி ஒவ்வொரு நாளும் ஐந்து அல்லது ஆறு முறை மலையை வலம் வந்து முருகப்பெருமானை வணங்கி வந்தார். நந்தவனத்தில் கிணறு வெட்டுவதற்காக 1916 ஆம் ஆண்டு அனுமதி வேண்டி அரசாங்கத்திற்குக் கடிதம் எழுதினார். 1917 ஆம் ஆண்டு அதற்கான அனுமதி கிடைத்தது. அதனைத் தொடர்ந்து கிணறு வெட்டும் பணியை மேற்கொண்டு அதனைச் செவ்வனே முடித்தார். 1916இல் நந்தவன மடத்திற்காக ஒன்பது ஏக்கர் புளியந்தோப்பை வாங்கினார்.

திருநாவுக்கரசர் நந்தவனத் திருமடம்

தவத்திரு மாரிமுத்து அடிகளார் நாள்தோறும் நந்தவனத்தில் பூக்கும் மலர்களைப் பறித்து மாலையாகத் தொடுத்து மலைமேல் உறையும் மந்திராசலமுர்த்திக்கு அணிவிப்பதை வழக்கமாகக் கொண்டிருந்தார். அல்லும் பகலும் ஆண்டவன் திருவடிகளையே சிந்தித்து வந்த அடிகளாருக்கு முருகப்பெருமானே ஞானாசிரியராக வந்து உபதேசம் செய்து சிவலிங்க பூசையும் சிவனன்பர் பூசையும் மவுனவிரதமும் மேற்கொள்ளுமாறு அருள்செய்தார்.

அதன்பின், திருமுறைகளையும் அருணகிரிநாதரின் திருப்புகழையும் நாள்தோறும் அடிகள் பெருமகனார் பாராயணம் செய்து வந்தார். நந்தவனத்தை 1928 ஆம் ஆண்டு 'திருநாவுக்கரசர் நந்தவனத் திருமடம்' என்று ஒரு சைவ மடமாகத் தோற்றுவித்து அதன் ஆதி குருமுதல்வராக இருந்து அருட்செங்கோல் செலுத்தினார்.

திருமட வளாகத்தில் விநாயகப் பெருமானுக்கு ஒரு கோயில் எழுப்பி மந்திரகிரி ஞானவிநாயகர் என்னும் பெயரில் எழுந்தருளச் செய்தார். சதுர்த்தி

வழிபாட்டை மிகச் சிறப்பாகச் செய்து வந்தார். அத்துடன் நால்வர் குருபூசையும் திருமடத்தில் நடைபெற்றது. திருமடத்தில் தண்ணீர் பந்தல் அமைத்து வழிசெல்வோரின் தாகத்தையும் தீர்க்க அடிகளார் ஏற்பாடு செய்தார்.

திருமடத்தை விரிவுபடுத்த திருவுள்ளம் கொண்ட அடிகளார் அதற்கான பொருள் இன்மையால் பொருள் பெறுவதற்காக தென்சேரிமலைக்கு அருகில் உள்ள ராமச்சந்திராபுரம் என்ற ஊருக்கு நடந்தே சென்றார். இவ்வூரில் வசித்து வந்த வள்ளியம்மை என்பவரிடம் உணவுக்கு முன் ஆயிரம் ரூபாய் பொருள் பெற்றார்.

பொள்ளாச்சிக்குச் செல்லும் வழியாக இருந்ததால் தென்சேரிமலை வழியாக நிறையபேர் வண்டி கட்டிக்கொண்டு செல்வார்கள். வேனிற காலத்தில் அவ்வழி செல்வோரின் வருத்தத்தைப் போக்க திருமடத்தில் கம்மஞ்சோறும் தண்ணீரும் வழங்க அடிகளார் ஏற்பாடு செய்தார். தைப்பூச நாளன்று அன்னம்பாலிப்பு செய்து வந்தார். பழனியில் உள்ள சாதுசாமிகள் திருமடத்துடன் இம்மடம் நெருங்கிய அருள் தொடர்புடன் இருந்தது குறிப்பிடத்தக்கது.

இறையருளில் கலத்தல்

ஆன்மீகப் பணியுடன் அறப்பணியையும் செய்து வந்த தவத்திரு மாரிமுத்து அடிகளார் தமக்கு முத்தி சமீபிக்கப் போவதை ஞானத்தால் அறிந்தார். திருமடத்தையும் அறப்பணிகளையும் முடிவற்றிச் செய்ய மந்திரிபாளையம் என்ற ஊரைச் சேர்ந்த எட்டு குடும்பத்தாரைத் தேர்ந்தெடுத்து அவர்களிடம் திருமட நிர்வாகம் குறித்த ஆக்கப்பூர்வமான செய்திகளைத் தெரிவித்தார்.

“சூகனே சூறத்திக் சூகந்தவனே யாறு

முகனே முருகனே முத்திச் - சுகநீ

தருகுவாய் தென்சேரித் தண்வரையின் வாழ்வே

யருகுவா தண்டாயுதா”

என்று தென்சேரிமலை மேவும் முருகப்பெருமானின் திருவடிகளைச் சிந்தித்து 1949 ஆம் ஆண்டு தை மாதம் மூலத்திருநாளில் தவத்திரு மாரிமுத்து அடிகளார் இறையருளில் இரண்டறக் கலந்தார்.

தவத்திரு தண்பாணி அடிகளார்

தவத்திரு மாரிமுத்து அடிகளைத் தொடர்ந்து திருநாவுக்கரசர் நந்தவனத் திருமடத்தின் பொறுப்பைத் தவத்திரு தண்பாணி அடிகளார் ஏற்றார். இவரின் பூர்வீகம் பல்லடம் அருகிலுள்ள லைவந்தி வடுகபாளையம் என்னும் சிற்றூராகும். ஆதி குருமுதல்வரின் மீது அளப்பரிய அன்பும் தென்சேரி முருகன் மேல் இடைவிடாத பத்திமையும் கொண்டு விளங்கியவர் தவத்திரு தண்பாணி அடிகளார். தன்னை நாடிவரும் அன்பர்களிடத்து தாயன்பு காட்டி அவர்களின்

வினைகளைக் களைபவன் வேலாயுதப் பெருமானே என்பதை;

**“புறத்தூர்க்குச் சேயோனைப் புண்ணியனையன்வின்
திறத்தூர்க்கருள் புரியும் சேயை—அறத்தூர்
றறிவிக்குமாரியனைத் தென்சேரியானைச்
சிறையைத் தவிர்ப்பானைச் சேர்”**

என்று எடுத்துரைத்து நல்வழிகாட்டிவந்தார்.

கல்வி கேள்விகளில் கரைகண்டவராகத் திகழ்ந்த தவத்திரு தண்டயாணி அடிகளார் ஊர் ஊராகச் சென்று புராணம் பிரசங்கம் செய்து வந்தார். அதன் வாயிலாகக் கிடைத்த வருவாயைக் கொண்டும் திருமடத்திற்கு அடியவர்கள் அளித்த பொருளைக் கொண்டும் தம் குருமுதல்வர் காபடிய நெறியில் நின்று அவர் செய்து வந்த அறப்பணிகளை இவரும் செம்மையாகச் செய்து வந்தார்.

**“மின்சேரிடையும் பூண்முலை யுங் கூர்விழி வேலும்
பொன்சேர்குழையுஞ் சீர்பொலிகின்றார் மயல்விழும்
என்சேர்வதுவுந்தீவினையுந்திருமெனிறைவா
தென்சேரிவருஞ்சேவகசெஞ்சேவழியருளே”**

என்று முருகப்பெருமானை வேண்டி கார்த்திகை ஆயில்யத்தில் தென்சேரி சேவகனின் செஞ்சேவடியில் கலந்தார்.

தவத்திருநஞ்சய அடிகளார்

தவத்திரு தண்டயாணி அடிகளுக்கு அடுத்து தென்சேரிமலை திருநாவுக்கரசர் நந்தவனத் திருமடத்தின் மூன்றாவது குருமகா சந்நிதானமாக அருளாட்சி செய்தவர் தவத்திரு நஞ்சய அடிகளார். திருநீறு பொலியும் திருமேனியும் நந்தம் கருமேனி கழிக்க வந்த அருட்கருணை பெருக்கும் உடையவராக இவர் திகழ்ந்தார். தென்சேரி மலையைச் சுற்றியுள்ள பதினாறு கிராமங்களுக்கும் சென்று அங்குப்பலநாட்கள் தங்கியிருந்து அவ்வூர்மக்களிடம் வீடுவீடாகச் சென்று ஒரு கைய்பிடி அளவு நெல்லையோ தானியங்களையோ பிடிதானமாகப் பெற்று அவற்றை மூட்டையாகக் கட்டி தன் தோள் மேல் சுமந்து கொண்டு தவத்திரு நஞ்சய அடிகளார் அவர்கள் திருமடத்திற்கு வருவதை வழக்கமாகக் கொண்டிருந்தார். அவ்வாறு பிடிதானமாகப் பெற்றவற்றைக் கொண்டு திருமடத்திற்கு வரும் அன்பர்களுக்கு அமுதுபடைத்து வந்தார்.

**“மண்ணினிக் கிறந்தூர்பெருமயன் மதிசூழும்
அண்ணலார் அடியார்துமை அமுதுசெய்வித்தல்”**

என்று தெய்வச் சேக்கிழார் அருளிய செந்நெறியில் தம் முக்திக்காலம் வரை இவர் வழுவாது வாழ்ந்தார்.

தவத்திருநாச்சிமுத்து அடிகளார்

நாச்சிமுத்து சுவாமிகள் அவர்கள் மலையாளாடி கவுண்டனூரில் தோன்றியவர். சுமார் 19௨2 இல் இந்த திருமடத்தின் பொறுப்பை ஏற்றுள்ளதாக தெரிகிறது.

மடத்தின் பொறுப்பை ஏற்று தவத்திரு மாரிமுத்து அடிகளாரின் திருவளையாங்கின் வண்ணம் நாவார் குருபூஜை, தென்னோக்கி ஆண்டவருக்கு கெலுத்த அடிகளார் யணித்துள்ள கைங்கரியங்களை செவ்வனே செய்து வந்தார்கள்.

ஸ்ரீமாரிமுத்து சுவாமிகளின் சுமாரிநிலையத்தை மந்திரிபாளையம் சேர்ந்த சாத்துந்தை குலமக்கள், மற்றும் கரும்புரவிபாளையம் மடத்து அன்பர்களின் உதவியுடன் அன்றைக்கே சுமார் ரூ.35000 ல் எழுப்பி உன்னார்கள். மடத்தில் உள்ள கிணற்றைத் தூர்வாரி ஆழப்படுத்தி மடத்தில் தென்னை மரம் வைத்தும் நந்தவனமும் அமைத்துள்ளார்கள். எருதுகள் வைத்து கபிலை ஏற்றும் இறைத்து கிநல்காகுயடிஎல்லாம் மிகச்சிறப்பாகச் செய்து வந்துள்ளனர்.

தவத்திருமுத்து சுவாமி அடிகளார் (வழுக்குப்பாறை சுவாமிகள்)

நாச்சிமுத்து சுவாமிகளுக்கு மின்பு மலைமந்திரிபாளையம் கிராமத்தோடும் அருணாகலைக்கவுண்டனின் குமாரர் திரு. திருஞானசம்பந்த கவுண்டனின் வேண்டுகோளின்மீது வழுக்குப்பாறை சுவாமிகள் என்று மக்களால் அன்புடன் அழைக்கப்படும் ஸ்ரீ முத்துசுவாமி சுவாமிகள் அவர்கள் பேரூராதினம், கிரவை ஆதினம், யழனி ஆதினம் ஆகியோரின் தலைமையில் மடத்தின் பொறுப்பை ஏற்றுச்சிறப்படி நடைபெற்றவர்கள்.

அவர்கள் காலத்தில் அரங்கத்தடி விநாயகர் கோவிலைக் கற்கோவிலாக அமைத்தார்கள். திருமடத்தின் முன் உள்ள ஓட்டுக் கட்டிடங்களை அகற்றித் திருமுறைமணியத்தையகன்கிப்கட்டிடமாக மாற்றினார்கள்.

மடத்தின் முன்புறமேயுமாயில் சாலையாக கோபுரமாக அமைத்தார்கள். ஸ்ரீ மாரிமுத்து சுவாமிகளின் பெயரில் தொடக்கய்யள்ளி நிறுவனங்கள். சுவாமிகள் 2004 ஆண்டு மார்ச்சு திங்கள் திருவாழிசைத் திருநாகில் இறைவனின் திருவடியில் இரண்டறக் கவந்தார்கள். அடிகளாருக்கும் மின்பு சுவாமிகளின் யுர்வாசிரம யத்திரர் முத்துசிவராமசாமி சுவாமிகள் மடத்தின் பொறுப்பை ஏற்று அருள்நிலையுடைய நடத்திவருகிறார்கள்.

தவத்திருமுத்து சிவராமசாமி அடிகளார்

திருநாவுக்கரசார் நந்தவனத் திருமடத்தின் குருமகாசந்திநாமமாகத் தற்போது அருளாபகி செய்து வருபவர் தவத்திரு முத்துசிவராமசாமி அடிகளார். அடிகள் பெருந்தகை அவர்கள் 199௯ ஆம் ஆண்டு திருமடத்தின் குருமகாசந்திநாமாகப்

பட்டமேற்றார். ஆன்மீகப் பணியையும் சமுதாயப் பணியையும் தமது இருகண்களாகக் கருதி அடிகளார் செய்து வருகிறார்.

கொங்குநாட்டின் இருபெரும் திருமடங்களான பேரூராதினம், சிரவையாதினம் ஆகியவற்றுடன் இணைந்து திருநெறிய ஒண்தீந்தமிழில் திருக்குடமுக்குககளையும். வாழ்வியல் சடங்குகளையும் திறம்பட ஆற்றி வருகிறார். தம் ஆதிருகுமுதல்வாரன தவத்திரு மாரிமுத்து அடிகளார் பெயரால் திருமட வளாகத்தில் 2000 ஆம் ஆண்டு ஒரு பள்ளியைத் தொடங்கினார். பத்து மாணாக்கர்களோடு தொடங்கப்பட்ட இப்பள்ளி நடுநிலைப்பள்ளியாக வளர்ந்து 2013 ஆம் ஆண்டு முதல் உயர்நிலைப் பள்ளியாக உயர்ந்துள்ளது. பள்ளியின் தொடர் செயல்பாட்டிற்காக 2002 ஆம் ஆண்டு தவத்திரு மாரிமுத்து அடிகளார் அறக்கட்டளையை அடிகளார் ஏற்படுத்தினார்.

கல்வியறிவு ஊட்டுவதோடு மட்டுமல்லாமல் ஆன்ம அறிவை ஏற்படுத்தும் வழிபாடு உள்ளிட்டவற்றையும் மாணாக்கர்களுக்குக் கற்பித்து வருகிறார். ஆடல்வல்லான் அறக்கட்டளையோடு இணைந்து பள்ளி மாணாக்கர்கள் பயன்பெறும் வகையில் பண்ணிசை வகுப்பு, அறநெறி வகுப்பு ஆகியவற்றை வாரம் ஒருமுறை நடத்தி வருகிறார். திருமுறைகளையும் திருப்புகழையும் பண்ணிசையொடு பாடுவதற்குப் பயிற்சியளித்து வருகிறார். திருக்குறள் வகுப்பைத் தொடர்ந்து எடுப்பதற்கு ஏற்பாடு செய்துள்ளார்.

கல்விப் பணியோடு திருமடத்தைச் சுற்றியுள்ள சிற்றூர்களில் மருத்துவ முகாம்கள், யோகா வகுப்புகள் ஆகியவற்றை நடத்தி வருகிறார். உலக வெப்பமயமாதலைத் தடுக்கும் பொருட்டும் சூழலைப் பாதுகாக்கும் நோக்கிலும் மரம் நடுதலை அடிகளார் ஊக்கப்படுத்தி வருகிறார்.

கிருத்திகை வழிபாடு, அம்பலவாணர் திருமஞ்சனம், ஆதி குருமுதல்வரான தவத்திரு மாரிமுத்து அடிகளார் குருபூசை, தெய்வச் சேக்கிழார் குருபூசை, நால்வர் குருபூசை, தவத்திரு சுந்தரசுவாமிகள் குருபூசை, தவத்திரு தண்டபாணி அடிகளார் குருபூசை, தவத்திரு நஞ்சப்ப அடிகளார் குருபூசை, மார்கழி திருவாதிரை கோடை காலத்தில் கோடையில் அருள்மழை எனும் ஆங்கில மாத கடைசி திங்கள் கிழமையில் பெரியபுராண வகுப்பு உள்ளிட்ட பல்வேறு விழாக்களை ஆண்டுதோறும் சிறப்பாக நடத்தி வருகிறார். திருமட வளாகத்தில் திருமுறை மண்டபம், அன்னதானக் கூடம் ஆகியவற்றை ஏற்படுத்தி அடியவர்களுக்கு வேண்டுவன செய்து வருகிறார்.

வேலும் மயிலும் துணை முற்றும்.

தவத்திரு மாரிமுத்துப் பரதேசியடிகள் வரலாறு

காப்பு

மாரிமுத்து முத்தர் வரலாறு பாட
ஐங்கை காரண விநாயகர் தாள் காப்பு

நூல்

விற்பும் விற்பிடமும் பூர்வாசிரமும்

வெள்ளிமலைக் குப்பாண்டம் பாளையத்து மேனாண்மெய்
யுள்ளுவத்தா லுதித்தாடிப் - பிள்ளை
பருவங்கடந்து குற்றுப் பன்னியொ
டில்ல மருவி சிலநாள் வதிந்து

யாத்திரை

அஞ்சாறே மெட்டிபங்க ளஞ்சாறஞ்சா சஞ்சாறு
றஞ்சாறஞ் சோடஞ்சங் கடந்தார் - ரஞ்சாறு
தஞ்சாவூர் செங்காடு வெண்காடு
சீல மறைக்காடு புகழ் மங்காவாலங்காடும் வந்து
திருவங்க மாலையிலே தெற்குவடக் கெல்லை
வருமெங் களப்பர் வகுத்த - பொருடங்கு
குற்றாலங் கோகரணங் கூறுமிதனுள்ளடங்கு
நற்றாண முற்று நடந்து

துறவு

இல்லொழுக்க நிட்டைக் கிடையு றெனத்துறந்து
கொல் லொழுக்கரைக் கூடார் கூட்டத்திற்
சொல்லொழுக்க நல்லவர்பா லேற்றுண்டு - ஞானகுருவைத்தேடி
தொல்லை நிலத்தை வலஞ்சூழ்ந்து.
காசியவிநாசி காவிரி கும்பசெங்கோடு
தேசிகனார் போளூர் திருத்தணிகை - வீசுபுகழ்ப்
பேளூர் மருதகிரி கண்டு பிறப்பறுக்கும்
சீளூர் தென்சேரிகிரி சேர்ந்து.

திருப்பணி

நாவரசர் பேராலே ஞானமட மமைத்தும்
பூவனமுந் தண்ணீரும் போற்றறுபான் - மூவர்க்கும்
பூசைமுத லெண்ணிறந்து புண்ணியங்கள் செய்துசிவ
தேசை யடைந்தார் சிறந்து.

ஆலயத்திற் காலவிழா வானைந் தபிடேகம்
சீலமணத் தூபம் செழுந்தீபம் - மாலயனுக்
கெட்டார் திருவுருவ மெட்டார் குருநாதர்க்
கிட்டார் முட்டா தென்றுமே.

உபதேசம்

ஆறுமுக வேலவ ரேயாசிரிய ராகவந்து
ஊறுமுப தேசத்தைக் கொண்டுணர்ந்து - தேறு
சிவலிங்க பூசை சிவனன்பர் பூசை
மவுனவிரத முமமைந்து

கேட்டு சிந்தித்து தெளிந்து நீட்டை கூடல்

அருணகிரிநாத ரருண் ஞானப்பாவா
றிருமுறை மெய்காணா லீரேழுங் - கருமுறைநோய்
போக்கு மருந்தெனவே போற்றி நிதந்தன்னனைநிறை
வாக்கும்பா ராயண ரானார்.

கதியுந்திருநாளும்

கொங்குக் குடக்கெல்லைக் குப்பாண்டனூர்க் குறும்பர்
சங்கமல்லையன் றவத்துதித்துத் - தூங்கசர்வ
தாரிதைமூலத்து திருநாள் மாரிமுத்துச்சாமி குடைதென்
சேரியிறைதாள் சேர்ந்தார் தேர்ந்து.

நூற்பயன்

செஞ்சரணமாரிமுத்து பரதேசி கதை
தஞ்சமெனச் சுப்ரமண்யன் சாற்றுமெட்டோ டஞ்சநித
மந்திரமாக் கொண்டு மகிழ்ந்து படிப்போர்கள்
கந்த ருளைப் பெறுவார்கள்.

நூலாசிரியர் அரியப்படவில்லை

தோத்திரத் திரட்டு

பேரூர் புராணத்தில் ஸ்ரீமத் கச்சியப்ப முனிவர் அருளியது

விநாயகர் துதி

கங்கையும் பனிவெண் டிங்களும் விரைத்த கடுக்கையந் தொங்கலு மரவும்
தங்குபொற் சடையு முக்கணுந் தாதை தாணுவென் றுணர்த்தமென் மலர்க்கை
அங்குச பாச மணிந்துவெற் புயிர்த்த வாரணங் கன்னையென் றுணர்த்தி
வெங்கலி முழுதுந் துமித்தருள் பட்டிவிநாயகன் சேவடி பணிவாம்.

பட்டிச்சர்

கடல்கூழ்ந்த வுலகுண்ட கனிவாய னிருந்தொழிலுங் கமழ்ந்த தெய்வ
மடல்கூழ்ந்த மலர்க்குரிசின் முதற்றொழிலு மவ்விராடு மடிக்கு ஞான்றவ்
அடல்கூழ்ந்த வரன்வழியே மீட்டும்வரப் பணித்தருளி யாவிக் கெல்லாம்
மிடல்கூழ்ந்த விருடணிக்கு மாதிரகர்ப் பட்டிச்சர் விரைத்தாள் போற்றி.

அரசம்பலவாணர்

திருமார்பன் முதலான தேவருக்கெல் லாமறையோன் சிவனே யஸமென்
றொருவாய்மை மறைகரைந்த துண்மையெனத் தெளிந்துலக முய்ய முத்தீ
மருவாரும் குழலுமைபத் தினிவளர்ப்ப விடக்கரத்து வயங்க வேந்திப்
பெருவாழ்வு தரவ்ரசம் பலத்தாடும் பேரொளியைப் பேணி வாழ்வாம்

மரகதவல்லியம்மை

கங்கைநதி சடைக்கரந்த கணவனா ருருக்கலந்த தனக்கே யல்லால்
தூங்கமணிக் கோடிரண்டா யிரம்படைத்த கரியெவர்க்குந் தூண்டன் முற்றாது
அங்கவெண்டும் புவனத்தென் றமைந்தனள்போற் பாசமொடங் குசங்கை
மங்கலமிக் கருள்பேரூர் மரகதவல் லியினிருதாள் வனசம் போற்றி.

முருகக்கடவுள்

காமர் மல்கிய வருவிஃ தன்றெனக் கருத்தின்முன் னுறத்தோற்றும்
காம னல்லுடல் பொடித்தகண் ணிடத்துமை கணவனார் நிகரில்லாக்
காமர் மல்கிய வருவெனத் தோற்றிய காளையை யடியார்தங்
காம முற்றமிக் கருளுமாங் குலிநகர்க் கந்தனைப் பணிவாமால்.

திருநந்திதேவர்

உலகம் யாவையு மொருநொடிப் பொழுதினுண் டுமிமுஞ்சக் கரமாத்
மலர்கை யேந்திய நாரணன் முதலிய வானவர் குழாமெல்லாம்
அலகி லார்வமு மச்சமுந் தழீஇநிறை யாகநின் றணர்போற்ற
இலகு வேத்திரச் சிறியகோற் பணிபுரி யேந்தல்பூங் கழல்போற்றி

சண்டிச நாயனார் - வேறு

விண்ணவ ரேனுஞ் சிவபிரான் பத்தி மேவில ராயினல் வினையும்
திண்ணிய பாவ மெனப்படு மென்று சிறுவிதி தெரிப்பவன் பினேரல்
மண்ணவ ரேனும் வெய்யபா தகமு மறுவினல் விண்ணெயெனப் படுமென்
றண்ணலம் புனியிற் றெரித்தசண் டசரடிமலர் முடிமிசைப் புனைவாம்.

சமய குரவர்கள் துதி

பூழியர்கோன் வெப்பொழித்த புகலியர்கோன் கழல் போற்றி
ஆழிமிசைக் கல்மிதப்பில் அணைந்தபிரான் அடி போற்றி
வாழி திருநாவலூர் வன்தொண்டர் பதம் போற்றி
ஊழிமலி திருவாதவூர் திருத்தாள் போற்றி போற்றி....!

திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகள்

பண்டை வல் வினையினால் பாய் உடுத்து உழல்
குண்டரை வென்று முன் கூடல் வைகியே
வெண் திரு நீற்று ஒளி விளங்கச் செய்திடும்
தண் தமிழ் விரகன் மெய்த்தாள்கள் போற்றுவாம்.

திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள்

பொய் உரை நூல் சில புகலும் தீ யமண்
கையர்கள் பிணித்து முன் கடல் அகத்து இடு
வெய்ய கல் தோணியாய் மிதப்ப மேல் படு
துய்ய சொல் அரசர் தாள் தொழுது போற்றுவாம்.

சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள்

வறந்திடு பொய்கை முன் நிரம்ப மற்று அவண்
உறைந்திடும் முதலை வந்து உதிப்ப வன்னதால்
இறந்திடும் மகன் வளர்ந்து எய்தப் பாடல் ஒன்று
அறைந்திடும் சுந்தரன் அடிகள் போற்றுவாம்.

மாணிக்கவாசக சுவாமிகள்

கந்தம் ஒடு உயிர் படும் கண பங்கம் எனச்
சிந்தை கொள் சாக்கியர் தியங்க மூகராய்
முந்து ஒரு மூகையை மொழிவித்து எந்தைபால்
வந்திடும் அடிகளை வணக்கம் செய்குவாம்.

சந்தான குரவர்கள் துதி

ஈராண்டில் சிவஞானம் பெற்று உயர்ந்த
மெய்கண்டார் இணைத்தாள் போற்றி...!
நாராண்ட பல்அடியார்க்கு அருள் புரிந்த
அருள் நந்தி நற்றாள் போற்றி...!
நீராண்ட கடந்தை நகர் மறைஞானசம்பந்தர்
நிழல் தாள் போற்றி...!
சீராண்ட தில்லை நகர் உமாபதியார்
செம்பதுமத் திருத்தாள் போற்றி...!

தெய்வசேக்கிழார் துதி

தில்லைவா முந்தணரே முதலாகச் சீர்படைத்த
தொல்லையதாந் திருத்தொண்டத் தொகையடியார் புதம்போற்றி;
ஒல்லையவர் புராணகதை யுலகறிய விரித்துரைத்த
செல்வமலி குன்றத்தூர்ச் சேக்கிழா ரடிபோற்றி.

தென்சேரிமலை திருப்புகழ்

எங்கேனு மொருவர்வர அங்கேக ணினிதுகொடு
இங்கேவ ருனதுமயல் தரியாரென்
றிந்தாவெ ணினியஇதழ் தந்தேனை யுறமருவ
ன்றாசை குழையவிழி யிணையாடித்
தங்காம லவருடைய வுண்டான பொருளுயிர்கள்
சந்தேக மறவெபறி கொளுமானார்
சங்கீத கலவிநல மென்றோது முததிவிட
தண்பாரு முனதருளை யருள்வாயே
சங்கோடு திகிரியது கொண்டேயு நிரைபிறகு
சந்தாரும் வெதிருகுழ லதுவுதித்
தன்காதல் தனையுகள என்றேழு மடவியர்கள்
தங்கூறை கொடுமரமி லதுவேறுஞ்
சிங்கார அரிமருக பங்கேரு கனுமருள
சென்றேயும் அமரருடை சிறைமீளச்
செண்டாடி அசுரர்களை ஒன்றாக அடியர்தொழு
தென்சேரி கிரியில்வரு பெருமானே.

பஞ்சபூதத் தலங்கள்துதி

“கடல்விடம் நுகர்ந்த காசினி லிங்கம்
காஞ்சிமா நகருறை லிங்கம்
காவிரி வடபால் வருதிரு ஆனைக்
காவினில் அப்புலிங்க மதாம்
வடதிசை அண்ணா மலையினில் லிங்கம்
வன்னியின் வடிவுகா எத்தி
வாயுலிங் கமதாம் சிதம்பர லிங்கம்
மாசில் ஆகாயலிங் கமதாம்.”

கொங்கேழ் தலங்கள்

ஆதி கருவூர் அதிவெஞ்ச மாக்கடல்
நீதிமிகு கறைசை நீள்நணா - மேதினியில்
நாதன் அவிநாசி நன்முருகன் பூண்டித்திருச்
சோதிச் செங்கோடெனவே சொல்.

அட்ட வீரட்டத் தலங்கள்

“பூமன் சிரம் கண்டி, அந்தகன் கோவல், புரம், அதிகை,
மாமன் பறியல், சலந்தரன் விற்குடி, மாவமுஷர்,
காமன் குறுக்கை, யமன் கடவுர் இந்தக் காசினியில்
தேமன்னு கொன்றையும் திங்களும் கூடிதன் சேவகமே.’

சப்த விடங்கத் தலங்கள்

சீரார் திருவாரூர் கடல்பணியும் நன்நாகைநள்ளாறு
காரார் மறைக்காடு திருக்காறாயில் - பேரான
ஓத்த திருவாய்மூர் உகந்த திருக்கோளிலி
சப்த விடங்கத் தலங்களாம்

**எம்விரான் சுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகள் அருளிய
திருத்தொண்டத்தொகை**

தில்லைவாழ் அந்தணர்தம் அடியார்க்கும் அடியேன்
திருநீல கண்டத்துக் குயவனார்க் கடியேன்
இல்லையே என்னாத இயற்பகைக்கும் அடியேன்
இளையான்றன் குடியாறன் அடியார்க்கும் அடியேன்
வெல்லுமா மிகவல்ல மெய்ப்பொருளுக் கடியேன்
விரிபொழில்கூழ் குன்றையார் விறன்மிண்டர்க் கடியேன்
அல்லிமென் முல்லையந்தார் அமர்ந்திக் கடியேன்
ஆரூரன் ஆரூரில் அம்மானுக் காளே

1

இலைமலிந்த வேல்நம்பி எறிபுத்தர்க் கடியேன்
ஏனாதி நாதன்றன் அடியார்க்கும் அடியேன்
கலைமலிந்த சீர்நம்பி கண்ணப்பர்க் கடியேன்
கடவுளிற் கலயன்றன் அடியார்க்கும் அடியேன்
மலைமலிந்த தோள்வள்ளல் மானக்கஞ் சாறன்
எஞ்சாத வாட்டாயன் அடியார்க்கும் அடியேன்
அலைமலிந்த புனல்மாங்கை ஆனாயர்க் கடியேன்
ஆரூரன் ஆரூரில் அம்மானுக் காளே.

2

மும்மையால் உலகாண்ட மூர்த்திக்கும் அடியேன்
முருகனுக்கும் உருத்திர பசுபதிக்கும் அடியேன்
செம்மையே திருநாளைப் போவார்க்கும் அடியேன்
திருக்குறிப்புத் தொண்டர்தம் அடியார்க்கும் அடியேன்
மெய்ம்மையே திருமேனி வழிபடா நிற்க
வெகுண்டெழுந்த தாதைதான் மழுவினால் எறிந்த
அம்மையான் அடிச்சண்டிப் பெருமானுக் கடியேன்
ஆரூரன் ஆரூரில் அம்மானுக் காளே.

3

திருநின்ற செம்மையே செம்மையாக் கொண்ட
திருநாவுக் கரையன்றன் அடியார்க்கும் அடியேன்
பெருநம்பி குலச்சிறைதன் அடியார்க்கும் அடியேன்
பெருமிழலைக் குறும்பர்க்கும் பேயார்க்கும் அடியேன்
ஒருநம்பி அப்பூதி அடியார்க்கும் அடியேன்
ஒலிபுனல்கூழ் சாத்தமங்கை நீலநக்கர்க் கடியேன்
அருநம்பி நமிநந்தி அடியார்க்கும் அடியேன்
ஆரூரன் ஆரூரில் அம்மானுக் காளே.

4

வம்பறா வரிவண்டு மணம்நாற மலரும்

மதுமலர்நற் கொன்றையான் அடியலாற் பேணா
எம்பிரான் சம்பந்தன் அடியார்க்கும் அடியேன்
ஏயர்கோன் கலிக்காமன் அடியார்க்கும் அடியேன்
நம்பிரான் திருமூலன் அடியார்க்கும் அடியேன்
நாட்டமிகு தண்டிக்கும் மூர்க்காக்கும் அடியேன்
அம்பரான் சோமாசி மாறனுக்கும் அடியேன்
ஆரூரன் ஆரூரில் அம்மானுக் காளே.

5

வார்கொண்ட வனமுலையாள் உமைபங்கன் கழலே
மறவாது கல்லெறிந்த சாக்கியர்க்கும் அடியேன்
சீர்கொண்ட புகழ்வள்ளல் சிறப்புலிக்கும் அடியேன்
செங்காட்டங் குடிமேய சிறுத்தொண்டர்க் கடியேன்
கார்கொண்ட கொடைக்கழறிற் றறிவார்க்கும் அடியேன்
கடற்காழிக் கணநாதன் அடியார்க்கும் அடியேன்
ஆர்கொண்ட வேற்சுற்றன் களந்தைக்கோன் அடியேன்
ஆரூரன் ஆரூரில் அம்மானுக் காளே.

6

பொய்யடிமை யில்லாத புலவர்க்கும் அடியேன்
பொழிற்கருவூர்த் துஞ்சிய புகழ்ச்சோழர்க் கடியேன்
மெய்யடியான் நரசிங்க முனையரையர்க் கடியேன்
விளிதிரைகூழ் கடல்நாகை அதிபத்தர்க் கடியேன்
கைதடிந்த வரிசிலையான் கலிக்கம்பன் கலியன்
கழற்சத்தி வரிஞ்சையர்கோன் அடியார்க்கும் அடியேன்
ஐயடிகள் காடவர்கோன் அடியார்க்கும் அடியேன்
ஆரூரன் ஆரூரில் அம்மானுக் காளே

7

கறைக்கண்டன் கழலடியே காப்புக்கொண் டிருந்த
கணம்புல்ல நம்பிக்குங் காரிக்கும் அடியேன்
நிறைக்கொண்ட சிந்தையான் நெல்வேலி வென்ற
நின்றசீர் நெடுமாறன் அடியார்க்கும் அடியேன்
துறைக்கொண்ட செம்பவளம் இருளகற்றுஞ் சோதித்
தொன்மயிலை வாயிலான் அடியார்க்கும் அடியேன்
அறைக்கொண்ட வேல்நம்பி முனையடுவார்க் கடியேன்
ஆரூரன் ஆரூரில் அம்மானுக் காளே.

8

கடல்கூழ்ந்த உலகெலாங் காக்கின்ற பெருமான்
 காடவர்கோன் கழற்சிங்கன் அடியார்க்கும் அடியேன்
 மடல்கூழ்ந்த தார்நம்பி இடங்கழிக்குந் தஞ்சை
 மன்னவனாம் செருத்துணைதன் அடியார்க்கும் அடியேன்
 புடைகூழ்ந்த புலியதள்மேல் அரவாட ஆடி
 பொன்னடிக்கே மனம்வைத்த புகழ்த்துணைக்கும் அடியேன்
 அடல்கூழ்ந்த வேல்நம்பி கோட்புலிக்கும் அடியேன்
 ஆரூரன் ஆரூரில் அம்மானுக் காளே.

9

பத்தராய்ப் பணிவார்கள் எல்லார்க்கும் அடியேன்
 பரமனையே பாடுவார் அடியார்க்கும் அடியேன்
 சித்தத்தைச் சிவன்பாலே வைத்தார்க்கும் அடியேன்
 திருவாரூர்ப் பிறந்தார்கள் எல்லார்க்கும் அடியேன்
 முப்போதுந் திருமேனி தீண்டுவார்க் கடியேன்
 முழுநீறு பூசிய முனிவார்க்கும் அடியேன்
 அப்பாலும் அடிச்சார்ந்த அடியார்க்கும் அடியேன்
 ஆரூரன் ஆரூரில் அம்மானுக் காளே.

10

மன்னினுசீர் மறைநாவன் நின்றவூர்ப் பூசல்
 வரிவளையாள் மானிக்கும் நேசனுக்கும் அடியேன்
 தென்னவனாய் உலகாண்ட செங்கணார்க் கடியேன்
 திருநீல கண்டத்துப் பாணனார்க் கடியேன்
 என்னவனாம் அரனடியே அடைந்திட்ட சடையன்
 இசைஞானி காதலன் திருநாவ லுர்க்கோன்
 அன்னவனாம் ஆரூரன் அடிமைகேட டுவப்பார்
 ஆரூரில் அம்மானுக் கன்ப ராவாரே.

11

ஸ்ரீமத் சிவஞான யோகிகள் அருளிய

திருத்தொண்டர் திருநாமக்கோவை

(மார்கழி மாதத்தில் திருமுறைகள் திருக்காப்பிடுவது மரபு
அந்த காலத்தில் இதனை பாராயணம் செய்யலாம்)

தில்லைவா முந்தணர்கள் சீர்நீல கண்டனார்
இல்லை யளித்த வியற்பகையார்- தொல்லை
இளையான் குடிமாறர் மெய்ப்பொருளா ரென்றும்
இளையா விறன்மிண்ட ரின்பம்-அளவுமமர்
நீதி யெறிபத்தர் நீண்டபுக ழேனாதி
நாதர்திருக் கண்ணப்பர் நற்கலயர்-மேதகுசீர்
மானக்கஞ் சாறரரி வாட்டாய ரானாயர்
ஞானத் திருமூர்த்தி நாயனார்-மேன்மை
முருகர் பசுபதியார் முன்னாளைப் போவார்
துரிசி றிருக்குறிப்புத் தொண்டர்-மருவுமறைச்
சண்டைச் வாக்கீசர் தக்க குலச்சிறையார்
கொண்ட மிழலைக் குறும்பனார்-தொண்டுசெயும்
நீள்காரைக் காலம்மை யப்பூதி நீலநக்கர்
மூளு நமிநந்தி முத்தமிழை-ஆளுந்
திருஞான சம்பந்தர் செய்யகலிக் காமர்
அருண்மூலர் தண்டி யடிகள்-வருமூர்க்கர்
சோமாசி மாறனார் சாக்கியனார் கழாக்கூர்
நாமார் சிறப்புலியார் நற்றொண்டின்-ஏமச்
சிறுத்தொண்டர் சேரமான் செய்யகண நாதர்
விறற்களந்தைக் கூற்றுவனார் விஞ்சைத்-திறத்துமிகும்.
பொய்யடிமை யில்லாப் புலவர் புகழ்ச்சோழர்
மொய்கொ ணரசிங்க முனையரையர்-ஐயரதி
பத்தர்கலிக் கம்பர் கலியர்பகர் சத்தி
கைத்தபுல னையடிகள் காடவர்கோன்-மொய்த்தகணம்
புல்லனார் காரிநெடு மாறர்புகழ் வாயிலார்
நல்ல முனையடுவார் நாயனார்-மல்குகழற்
சிங்க ரிபங்கழியார் தஞ்சைச் செருத்துணையார்
கொங்கார் புகழ்த்துணையார் கோட்புலியார்-அங்கணர்க்கு
பத்தராய்த் தாழ்வார் பரமனையே பாடுவார்
சித்தஞ் சிவன்பாலே சேர்த்துள்ளார்-நித்தமும்
முத்திநெறி காட்டு முதல்வர் முழுதுணர்ந்தோர்

பித்தனுறை யாநூர்ப் பிறந்தார்கள்-அத்தனையே
முப்போதுந் தீண்டுவார் முழுநீறு பூசுவார்
அப்பாலு மீச னடிச்சார்ந்தார்-மெய்ப்பூசல்
மானியார் நேசனார் வாழ்செங்கட் சோழனார்
பான்மையார் நீலகண்டப் பாணனார்-மேன்மைச்
சடையரிசை ஞானியிவர் தம்மையெல்லாஞ் சேர்த்துத்
தொடையாகப் பாடியவன் றொண்டர்-அடியிணைகள்
சிந்தனைசெய் திந்தத் திருநாமக் கோவைதனை
மந்திரமாக் கொண்டு மயிர்சிலிர்த்து-நைந்துருகி
மெய்யன்பா லென்றும் விளம்பப் பெறுவார்கள்
கைதவமும் புல்லறிவுங் கற்பனையு-மையலுந்தீர்ந்
தத்துவிதா னந்த வகண்டபரி பூரணத்தின்
நித்தியமா வாழ்வார் நிசம்.

திருத்தொண்டர் திருநாமக்கோவை முடிந்தது.

மெய்கண்ட தேவர் திருவடி வாழ்க.
சிவஞான யோகிகள் திருவடிவாழ்க

திருக்குறள்

அகர முதல எழுத்தெல்லாம் ஆதி
பகவன் முதற்றே உலகு.

கற்றதனால் ஆய பயனென்கொல் வாலறிவன்
நற்றாள் தொழாஅர் எனின்.

வான்நின்று உலகம் வழங்கி வருதலால்
தான்அமிழ்தம் என்றுணரற் பாற்று.

கெடுப்பதூஉம் கெட்டார்க்குச் சார்வாய்மற் றாங்கே
எடுப்பதூஉம் எல்லாம் மழை.

துறந்தார்க்கும் துவ்வா தவர்க்கும் இறந்தார்க்கும்
இல்வாழ்வான் என்பான் துணை.

அன்பும் அறனும் உடைத்தாயின் இல்வாழ்க்கை
பண்பும் பயனும் அது.

வண்ணச்சரபம் தண்டபாணி சுவாமிகள்
பழநியம் பதியில்
தென்சேரிமலை மந்திராசல மூர்த்தி போற்றியருளியது
நடுவொலியலந்தாதி

மந்திராசல மொத்ததொர் குன்றுமாவத னத்தொடு	திபுனைவாய்
வந்தபேயுமி றுத்தொரு	ரிந்திடவருள்வாய்
வண்டுபாடிய செச்சைக டம்பு கூதள மிட்டுவ	லங்கெடமுனிவாய்
ணங்குவார் துயர் முற்றிமி	ளங்கியகுகனே
மங்களாகர சற்குண சிந்துநேர்பர முத்தர்முன்	ரந்தருகுமார்
வம்புபேசிய துட்டர்கு	யென்றுகமதலா
வந்தியேனென முற்றுமு ரண்டுபேசொரு வற்கெதிர்	தின்புறவிடுவா
வன்கண்வேடுவ னனுத்துவி	நின்றசண்முகனே
வஞ்சிபோலுமொ ருத்தமி கொண்கனுவட ருற்றுவ	தஞ்செயும்விடனே
ருந்துநாளறு பட்டக	டும்புயன்மருகா
வந்தகாசர னைச்செறு சங்கரேசுரர் நெற்றிய	மிங்கிதவிகிர்தா
மைந்ததீவிழி யிற்பொறி	கண்டிதசொருபா
யண்டலார்நக ரிற்சிறை யின்கண்வீழ்விபு தத்திர	நின்றவிற்குருவே.
ளம்பொனாரத னிற்பெரி	
யண்டகோடிய னைத்தும் பங்குபேருருவத்தொட	
கங்கொள்குரன்வி ழிக்கெதிர்	
யன்றிலோதைசு டச்சுட நொந்துதூதுவி டுக்கும	
ணங்கனூர்களுவக்கும்வி	
யம்புராசிய டைத்திகன் மிஞ்சிராவண னைப்பொரு	
தங்குவாகைப டைத்தநெ	
வங்கர்கோனிலி லக்கம பங்குதாரமு டைச்சில	
ரன்றியாருநி னைக்கரு	
வங்கதேசுரர் பற்பலர் விண்டபோதுமு டிப்பவொ	
ரந்தமாதியில் சுத்தவ	
வந்தனுளர்மு தற்றிகழ கின்றநாலுவ கைக்குல	
வன்பர்கூழ்கழ னிக்கிரி	

தன - தன தன தன - தன தன தன.
குருவலதுயர்பொருளை தெனநினைபவர்
குழுவினிலொரு கொடியளவும் குவனே

அத்வைதம் என்பதன் பொருள்

கடவுள் உண்மையை ஒப்புக்கொள்கின்ற வைதிக தத்துவ ஞானிகள் எல்லோரும் “அத்வைதம்” என்பதன் பொருளை ஆராய்கின்றனர். அவர்களுள் சங்கரர், மத்துவர், இராமானுசர், மெய்கண்டார் எனும் நால்வர் குறிப்பிடத்தக்கவராவர்.

- * துவைதம் என்பது “ந” என்னும் எதிர்மறையுடன் கூடி அத்வைதம் என்றாகிறது. துவைதம் - இரண்டு என்னும் எண்ணடியாக வந்தது. ந எதிர்மறை ந + துவைதம் = அத்வைதம்.
- * ‘ந’ என்னும் எதிர்மறை இன்மை, அன்மை, மறுதலை என்ற மூன்று பொருளிலும் வரும். ஆனால் எண்ணுப் பெயர் மேல்வரின் அன்மைப் பொருளில் மட்டுமே வரும்.
- * சங்கரர் இன்மைப் பொருள் கொண்டார். இரண்டில்லை ஒன்றே உள்ளது. அதுவே பிரம்மம். ஏனைய பொருள்கள் வெறும் தோற்றமே என்பது அவர் கொள்கை. தன்னின் வேறாம் ஒரு பொருளுமின்றித் தானும் குணமுடைய பொருளென விசேடிக்கப் படுதலன்றிக் கேவலமாய் நிற்பது பிரம்மம். இது கேவல அத்வைதம்.
- * இராமானுசரும் இன்மைப் பொருளே கொண்டார் இரண்டில்லை ஒன்றே உள்ளது. அதுவே பிரம்மம் என்பதே இருவருக்கும் கொள்கை. ஆனால் இவர் பிரம்மப் பொருள் தன்னோடு இணைபுடைய பசு பா ச ந் கா லு ம் , த ன் குணங்களாலும் விசேடிக்கப்படுவது என்றார். இது விசிஷ்டாத்வைதம். இவர் பிரம்மப் பொருளின் வேறாக பசு பாசங்கள் உள என்றும் பிரம்மத்திற்கு குணம், செயல் முதலியன உள என்றும் ஒப்புக்கொள்கின்றார்.
- * மத்துவர் மறுதலைப் பொருளைக் கொண்டு - இரண்டாவது மறுதலைப்பொருளும் உண்டு. அதற்கு மறுதலையாகிய பிரம்மம் ஒரு பொருள் என்றார். இது துவைதம். இவர் பிரம்மத்திற்கு வேறாக - அதற்கு மறுதலை-பொருளும் உண்டு என்று ஒப்புக்கொள்கிறார்.

இம்மூவரும் அத்வைதம் என்பதற்கு ‘ஒன்று’ என்றே பொருள் கொண்டனர்

- * மெய்கண்டார் அத்வைதம் என்பது பிரம்மமும் ஆன்மாவும் ஒன்றுவதற்கு ஏதுவாகிய சம்பந்த விசேடம் உணர்த்துவது என்றார். பிரம்மம் (சிவம்) என்ற பொருளும், ஆன்மா என்ற பொருளும் இரண்டெனவும் படாமல் ஒன்றெனவும் படாமல் பிரிப்பின்றி இயைந்து நிற்கும் என்று விளக்கம் கூறினார். இவர் தரும் விளக்கம், கேவலமாகிய ஒன்றென்பது மன்று விசிப்டமாகிய ஒன்றென்பது மன்று. மறுதலையாகிய ஒன்றென்பது மன்று - இரண்டன் இயைபு என்பதாம்.

பொருளால் இரண்டாயிருந்தும் இரண்டென அறியப்படாமல் இமைந்து நிற்கும் சம்பந்தம் அத்வைத சம்பந்தம். மெய்கண்டார் தரும் விளக்கம் இது “சுத்தாத்வைதம்” எனப்படும்.

சுத்தம் = அடைமொழி இல்லாதது.

சீத்தாந்த சைவர்களுக்கு உரிய 16 பேறுகள்.

1. மறைகள் நிந்தனை சைவ நிந்தனை பொறா மனமும்.
2. தறுகண் ஐம்புலன்களுக்கு ஏவல் செய்துறாச் சதுரும்.
3. பிறவிதீதெனாப் பேதையர் தம்மோடு பிணக்கும்.
4. உறுதி நல்லறம் செய்பவர் தங்களோடு உறவும்.
5. யாது நல்லன்பர் கேட்கினும் உதவறும் இயல்பும்.
6. மாதவத்தினோர் ஒறுப்பினும் வணங்கிடும் மகிழ்வும்.
7. ஓதும் நல்லுபதேச மெய்யுதியும்.
8. அன்பர் தீது செய்யினும் சிவச்செயல் எனக்கொளும் தெளிவும்.
9. மனமும் வாக்கும் நின்னன்பர்பால் ஒருப்படு செயலும்.
10. கனவிலும் உனதன்பருக்கு அடிமையாங் கருத்தும்.
11. நினைவிலும் வேறொரு கடவுளை வழிபடா நிலையும்
12. புனித நின்புகழ் நாள்தொறும் உரைத்திடும் பொலிவும்.
13. தீமையாம் புறச்சமயங்கள் ஒழித்திடும் திறனும்.
14. வாய்மையாகவே பிறர்பொருள் விழைவுறா வளனும்.
15. ஏழுறும் பரதாரம் நச்சிடாத நன் நோன்பும்.
16. தூய்மை நெங்சின் யான் எனதெனும் செருக்குறாத்துறவும்.

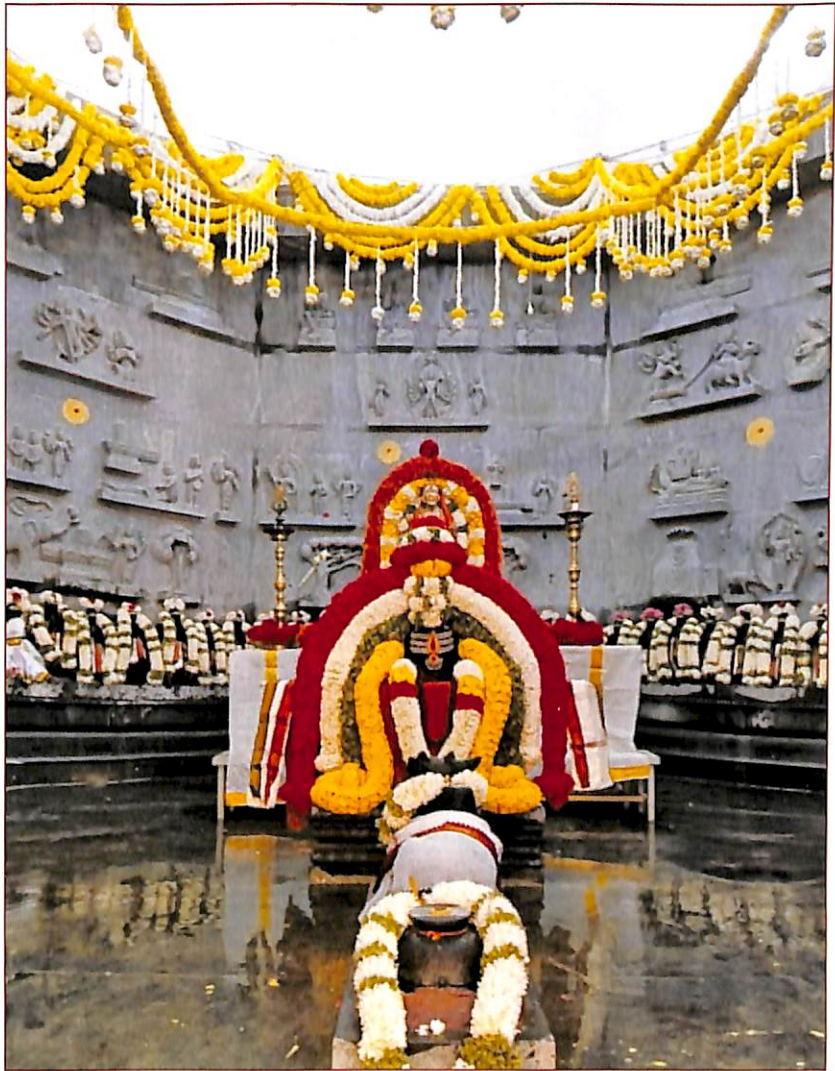
துறக்க மீதுறையீனும் நரகில் தோய்கீனும்
இறக்கீனும் பிறக்கீனும் இன்பம் துயக்கீனும்
பிறைக் கொழுந்திணிசடைப் பெரும் இவ்வரம்
மறுத்தீடாது எனக்கு நீ வழங்கல் வேண்டுமால்

- திருவையாற்றுப் புராணம்

வையம் நீடுக மாமழை மன்னுக
மெய் விரும்பிய அன்பர் விளங்குக
சைவ நன்னெறி தான்தழைத் தோங்குக
தெய்வ வெண்திரு நீறு சிறக்கவே.

- பெரிய புராணம்.





தவத்திரு மாரிமுத்து சாமிகள் குருமூர்த்தம்

